

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРАВОСЛАВНАЯ ГИМНАЗИЯ ВО ИМЯ СВЯТОГО
РАВНОАПОСТОЛЬНОГО КНЯЗЯ ВЛАДИМИРА»
ИНН 5404000252, КПП 540401001, 630071, г. Новосибирск, ул.Филатова, 14
р/с 40703810204000000051 ПАО Банк «Левобережный»
к/с 30101810100000000834 в Левобережном РКЦ, БИК 045017834, КПП 546050001
тел. 360-17-00

ПРИКАЗ

От 30.08.2019 № 20од

*«Об утверждении
дополнительных общеобразовательных программ»*

В соответствии с приказом Министерства Просвещения России от 09.11.2018 №196
«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по
дополнительным общеобразовательным программам», на основании решения
педагогического совета от 29.08.19 №23

приказываю:

1. Утвердить дополнительную общеобразовательную программу «Истоки».
2. Утвердить рабочую программу дополнительного образования «Воскресная школа для детей».
3. Утвердить рабочую программу дополнительного образования «Курс дошкольной подготовки «Преемственность».
4. Контроль над исполнением приказа возложить на зам. директора по УМР Писаренко И.Н.

Директор



Р.С. Чуриков

**Частное общеобразовательное учреждение
«Православная гимназия во имя святого равноапостольного князя Владимира»**

Рекомендовано
педагогическим советом Гимназии
Протокол № 23 от 29.08.2019 г .

УТВЕРЖДЕНО:
Приказом директора
от 30.08.2019 №20од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА ДЛЯ ДЕТЕЙ»**

Возрастная категория: 4-12 лет
Тип программы - модульная

Авторы:
Леснова Ольга Сергеевна,
педагог дополнительного образования
Алексеева Олеся Петровна,
педагог дополнительного образования:
Наумова Ангелина Александровна,
педагог дополнительного образования.

Новосибирск

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ И ПРИНЦИПЫ

1.1. Воскресная школа создана для обучения детей православной вере и благочестию. С этой целью реализуется данная программа обучения религии и религиозного воспитания, составленная в соответствии со «Стандартом учебно-воспитательной деятельности в воскресных школах (для детей) Русской Православной Церкви на территории Российской Федерации», утвержденным решением Священного Синода Русской Православной Церкви от 9 марта 2017 года.

1.2. **Цель программы:** воспитание активной и многогранной личности православного христианина посредством изучения комплекса базовых вероучительных знаний, приобщения воспитанников к духовной жизни в лоне Русской Православной Церкви и приобретения личного духовного опыта

1.3. Задачи:

Обучающие:

- Изучение ребенком основ православной веры и православных традиций;
- Изучение, сохранение и развитие национальных культурно-исторических традиций, памятников светского и духовного искусства, литературы, музыки как источников постижения основных эстетических и этических понятий Божиего мира: красоты, гармонии, духовного мира человека, нравственного выбора, смысла жизни;
- Изучение Богослужения, церковного календаря, церковных песнопений, иконографии, храмовой архитектуры как необходимой базы знаний православного христианина;
- Изучение Ветхозаветной и Новозаветной истории, заповедей Божиих, житий святых и основных духовных ориентиров, ценностей православной веры;
- Обогащение словарного запаса учащихся терминами вероучительного значения.

Воспитывающие:

- Привитие навыков благочестивого образа жизни;
- Воспитание уважения и бережного отношения к православной вере и традициям, осознания воспитанниками себя православными христианами, чадами Русской Православной Церкви;
- Формирование понимания ценности православной веры и традиции как духовной национальной ценности, ее места среди других культур, устремления к приобретению личного духовного опыта;
- Воспитание ценностного отношения к семье, уважения к родителям, заботы о старших и младших;
- Привитие духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания: таких добродетелей, как послушание, терпение, целомудрие, смирение, чувств совести, долга, ответственности, гражданственности, патриотизма, надежды, веры, любви;
- Формирование духовно-нравственного облика, личностных качеств: простоты, милосердия, незлобивости, способности прощать обиды, переживать радость, проявлять стойкость и мужество;
- Воспитание социально активного гражданина своей страны, уважающего закон, выполняющего свои обязанности перед семьей и обществом, любящего свою Родину, уважающего свой народ, его культуру и традиции, осознающего свою сопричастность к судьбе Отечества.

Развивающие:

- Развитие творческой, мыслящей, активно и целенаправленно познающей мир личности;
- Развитие задатков нравственного поведения: готовности к служению людям и Отечеству, способности проявлять послушание и добрую волю в готовности к жертвенному служению на примере жизни и подвига святых;
- Обеспечение поддержки, церковной адаптации детей к жизни в современном обществе;
- Раскрытие понятия свободы как неподвластности греху, в соотношении понятий свободы выбора и свободы от зла (из «Основ социальной концепции Русской Православной Церкви» о достоинстве, свободе и правах человека);
- Формирование и развитие готовности и способности выражать и отстаивать свою

общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки;

- Формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора и ответственности за их результаты; целеустремлённости и настойчивости в достижении результата, готовности к преодолению жизненных испытаний;
- Развитие творческих способностей обучающихся.

1.4. Реализация Цели и Задач программы предполагает единство, сотрудничество Воскресной школы, семьи и приходской общины Троице-Владимирского собора, способствующее:

- Созданию и поддержанию православной среды, помогающей достижению поставленных целей и задач, соответствующих Стандарту, регламентирующему деятельность Воскресных школ;
- Выстраиванию системы воспитательных мероприятий, направленных на приобщение и развитие интереса к литургической, молитвенной, аскетической жизни Церкви, выражающейся, прежде всего, в участии в литургической жизни прихожан Троице-Владимирского собора, Таинствах, церковных праздниках;
- Содействию в осознании личной ответственности воспитанников за Церковь в целом и Троице-Владимирский собор, в частности, раскрытие перед ними горизонтов возможных форм служения в Церкви и приобщение к ним детей в доступном им виде: через организацию групп милосердия, детского и молодежного хора, иных форм активного участия в миссионерской и социальной работе;
- Применению возможностей досуговой деятельности воспитанников через такие формы, как: встречи, конкурсы, творческие выставки, ремесла, паломничества, походы, театральные постановки и спектакли, интеллектуальные игры, викторины, краеведение, занятия спортом.

1.5. Направления деятельности:

- проведение занятий религиозной и духовно-нравственной направленности;
- обучение детей Закону Божию, основам православной веры и религии;
- проведение социально и личностно-ориентированных занятий (трудовая, творческая, игровая деятельность), направленных на воспитание активной и многогранной личности христианина;
- проведение методической работы, направленной на совершенствование учебно-воспитательного процесса, программ, форм и методов деятельности, методической помощи родителям (законным представителям) обучающихся;
- организация и проведение массовых мероприятий, создающих необходимые условия для совместного труда, отдыха детей и родителей (законных представителей), обеспечение информационного сопровождения программ православных постановок, концертов, выступлений;
- организация и проведение выставок и концертов;
- организация и проведение праздничных мероприятий: проведение церковных и церковно-государственных праздников);
- организация и проведение выставок, концертов, утренников и вечеров;
- разработка и составление учебных пособий, дидактического материала;
- организация изданий каталогов, буклетов, информационных листов для ознакомления с воспитательной и образовательной деятельностью школы;
- информирование об образовательной деятельности школы через сайт сети Интернет, взаимодействие в интересах Воскресной школы в пределах своей компетенции со средствами массовой информации и публикация информационно-справочных, духовно-просветительных и иных материалов по вопросам православного воспитания детей.

1.6. Принципы организации учебно-воспитательного процесса:

- Христоцентричность¹ – основополагающий первопринцип всей православной педагогики, поскольку Христос есть ее главный центр, основание, идеал и цель;
- Экклесиоцентричность (церковность) – взамоединный с христоцентричностью принцип

- православной педагогики, раскрывающий полноту жизни во Христе через необходимость руководствоваться сознанием, учением и опытом Православной Церкви;
- Христианская нравственность.

1.7. В ходе обучения в Воскресной школе дети знакомятся и укрепляются в понимании *традиционных базовых жизненных ценностей*: православная вера, семья, патриотизм, социальная солидарность и гражданственность, труд и творчество, искусство и литература, природа.

Обучающиеся осваивают православную веру и ее традиции посредством следующих форм организации образовательного процесса:

Методы и формы организации образовательного процесса программы

Методы	Формы
Практический метод	Участие в Богослужениях и Таинствах Русской Православной Церкви, продуктивная деятельность, пасхальные концерты, рождественские спектакли, духовные вечера, конкурсы, выставки, игры, ярмарки; участие в благотворительной деятельности; приобщение к традиционным церковным ремеслам, изготовление традиционного костюма; исследовательская и проектная работа, опыт, упражнения
Наглядный метод	Наблюдения учащихся, экскурсии, паломнические поездки, крестные ходы; рассматривание иллюстраций, демонстрация
Словесный метод	Урок-беседа, объяснение, разъяснение, рассказ, взаимное обучение; чтение Священного Писания, Закона Божия, житий святых; чтение и работа со Святоотеческой литературой; инструктаж, лекция, дискуссия, диспут

1.8. В процессе наставления в православной вере принимают активное участие не только педагоги совместно с духовником Воскресной школы, но и сами родители (законные представители) воспитанников.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Программа реализуется с учетом следующих ступеней обучения:

I ступень: первая группа (для обучения детей в возрасте 4-5 лет);

II ступень: вторая группа (для обучения детей в возрасте 6-7 лет);

III ступень: третья группа (для обучения детей в возрасте 8-12 лет).

Задачами I ступени являются: православное воспитание и развитие детей, сообразно возрасту и возрастным особенностям, обучение основам православной веры и православных традиций, приобщение к Литургической жизни Церкви, привитие навыков церковной жизни и применения полученных знаний в повседневной жизни, осуществляемые через участие в церковных службах, в Таинстве Причащения, подготовке праздничных мероприятий, а также через развивающую, игровую и творческую деятельность, через взаимное общение.

Задачи II и III ступеней:

- обучение православной вере и благочестию;
- приобщение к Литургической жизни Церкви, усвоение детьми знаний о православной вере, традициях, обретение навыков церковной жизни, осознанное участие в Богослужении и Таинствах Церкви;
- применение полученных знаний в повседневной жизни;
- формирование навыка ежедневной домашней молитвы;
- последующее приобщение к социальной, миссионерской, молодежной деятельности (миссионерские поездки, организация православных тематических вечеров, праздников и концертов).

2.2. Обучение осуществляется на занятиях по основным вероучительным предметам («Закон Божий», «Церковнославянский язык»), а также на занятиях по «Пению» и «Декоративно-прикладному искусству».

2.3. Аттестация учащихся проводится:

- в середине года в виде собеседований и опросов, групповых и индивидуальных.
- по окончании каждого учебного года в виде собеседований, опросов, самостоятельных работ (в зависимости от возрастной группы).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНЫХ КУРСОВ

Программа состоит из 3 курсов (модулей): «Закон Божий» (для третьей ступени включает «Церковнославянский язык»), «Пение», «Декоративно-прикладное искусство (ИЗО)». Каждый курс представлен разделом данной программы.

Изучение «**Закона Божиего**» является первым этапом в системе православного образования. Специфика курса заключается в тесной взаимосвязи со всеми предметами.

Для третьей ступени обучения данный курс включает подраздел «**Церковнославянский язык**», где обучающиеся знакомятся с церковнославянским языком. В ходе обучения приобретаются начальные навыки нормативного церковного чтения с учетом интонационных и орфоэпических особенностей и произносительных норм церковнославянского языка. Обучающиеся получают возможность применить полученные навыки церковного чтения на Богослужениях, молебнах.

Курс «**Пение**» включает в себя Богослужбное и светское пение, и направлен на развитие музыкальной культуры обучающихся на основе духовных песнопений, которые способствуют живейшему участию верующих в Богослужении и глубокому усвоению догматических и вероучительных понятий веры православной. Дети овладевают навыками хорового исполнительства, учатся петь в церковном хоре и детском ансамбле. Также получают возможность принять участие в Богослужении в качестве певцов хора и чтецов, лучше понимать смысл Церковного Богослужения.

Курс «**Декоративно-прикладное искусство (ИЗО)**» позволяет обучающимся приобрести практические приемы и навыки изобразительного мастерства (рисунка, живописи, композиции, декоративно-прикладного искусства); сформировать умения и навыки рисования с натуры, по памяти, по представлению; изучить свойства различных живописных, графических и других материалов и приобрести навыки работы с ними. В ходе реализации курса предусмотрено выявление и развитие художественных способностей: художественного мышления (умение воплощать в художественных образах творческие задачи), композиционного и пространственного видения, образного представления и т.д.

Место учебных курсов в учебном плане

Учебный план программы

Курс	Продолжительность/ Периодичность занятия	Количество часов в период	Количество часов в год	Количество лет обучения	Количество часов за весь период
«Закон Божий»	1 час/1 раз в неделю	1	36	5 лет	180
«Пение»	1 час/1 раз в неделю	1	36	5 лет	180
«ДПИ»	1 час/1 раз в неделю	1	36	5 лет	180

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ КУРСОВ

Курс «Закон Божий»

I ступень: первая группа (для обучения детей в возрасте 4-5 лет)

II ступень: вторая группа (для обучения детей в возрасте 6-7 лет)

Дети данных возрастных групп глубоко и трепетно воспринимают и переживают свои первые впечатления, обретая опыт, который в дальнейшем определит их жизненный путь и нравственный выбор. Очень важно, чтобы эти первые впечатления давали им уроки добра и любви, раскрывали красоту и величие сотворенного Богом мира, учили беречь его. Воспитание в детях навыка добродетельной жизни должно проявляться в желании помогать другим людям, способности к сопереживанию, радости, адекватному проявлению своих чувств, в поддержании порядка и чистоты в доме и во дворе, в своих вещах.

Рекомендуются занятия продолжительностью не более 15–20 минут. Планируемое количество часов в год – 36, из них по теории: 30 занятий, практических: 6 занятий.

Программа предполагает следующие *формы проведения занятий*: тематические беседы, игры, музыкально-двигательные упражнения. Допустимы урок-беседа, урок-игра, урок-путешествие, урок-квест, урок-«творческая мастерская», урок-видеоэкскурсия, урок-«мини-спектакль» (кукольный или с использованием разрезных карточек героев), комбинированный урок с частой сменой познавательных-развивающих упражнений.

Содействие гармоничному развитию духовно-нравственной, творческой и интеллектуально-познавательной сфер личности ребенка также осуществляется посредством игровой деятельности.

Усвоение курса «Закон Божий» в дошкольном возрасте направлено на достижение следующих задач:

- заложить основы православного мировосприятия, дать начальные знания о Боге и вере, мире и человеке;
- пробудить личность ребенка, направить ее к познанию Бога, сформировать религиозные чувства;
- воспитать у детей чувство благоговения к святыне и святым, почтения и любви к родителям и другим людям, учить их бережно относиться к окружающему миру как творению Божию;
- развивать творческие способности, направить их на умственное и эстетическое развитие ребенка;
- помочь освоить и закрепить первоначальные навыки духовной жизни в Церкви;
- развивать нравственные чувства, дать представления о добре и зле, обогащать нравственный опыт детей через овладение навыками добродетельной жизни.

Краткое содержание курса:

Часть 1. Введение в Закон Божий:

Бог – Творец мира. Иисус Христос, Сын Божий. Мир есть творение Божие. О святых ангелах. Ангелы Хранители. Библия – Священная книга. Евангелие – книга о земной жизни Сына Божия – Иисуса Христа. Крестное знамение. О святых иконах и святых людях. Главные православные праздники.

Молитвы. Понятие о молитве. «Царю Небесный», «Отче наш», «Достойно есть», Ангелу Хранителю (краткая), тропарь Пасхи.

Часть 2. Священная библейская история:

- Ветхий Завет. О сотворении мира. Как Бог сотворил первых людей. Грехопадение как непослушание прародителей. Каин и Авель. Всемирный потоп и спасение Ноя. Бог заключает завет с Авраамом. Иосиф. Моисей (кратко).

- Новый Завет. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Рождество Христово. Светлое Воскресение Христово (Пасха).

Часть 3. Богослужение и Таинства:

Храм – дом Божий. Устройство храма (кратко). Благословение священника.

По итогам усвоения данного курса воспитанник должен обладать определенными знаниями и умениями:

- понимание, что Бог – Творец мира;
- знание о молитве: что такое молитва, почему она необходима, где, когда и как надо молиться, молитвы предначинательные, молитва Господня, молитвы перед и после трапезы, причастный стих, Тропарь Пасхи;
- представление о храме;
- представление о Библии как Священной книге, знание главных сюжетов из Священного Писания (о сотворении мира, о потопе, об Аврааме, Моисее, о главных событиях земной жизни Господа Иисуса Христа);
- знание заповедей Божиих (обзорно);
- знание имен своих небесных покровителей; святых, почитаемых в храме, в семье;
- умение различать образы Спасителя, Божией Матери и святых;
- иметь представление о праздниках Рождества Христова и Светлого Воскресения Христова (Пасхи);
- умение петь простые песнопения;
- умение получать благословение и подходить ко Святому Причащению.

**Учебно-тематический план для I ступени:
первая группа (для обучения детей в возрасте 4-5 лет)**

№	Дата	Тема урока	теория	практика
1	03.09.2017	Вводное занятие. Воскресная школа. Воскресенье – день Господень! Закон Божий как главный закон нашей жизни. Воскресенье – день Господень. Воскресение – малая Пасха.	1	
2	10.09.2017	Бог есть Любовь, Бог есть Дух. О Боге, свойства Божии. Примеры. Церковь земная и Небесная. О Церкви Небесной. Наши старшие друзья – святые, наши помощники – Ангелы. Бог – наш Отец Небесный.	1	
3	17.09.2017	Рождество Пресвятой Богородицы. Рождество Пресвятой Богородицы. Икона праздника. Пример любви и доверия Богу святых праведных богоотец Иоакима и Анны. О важности рождения Пресвятой Богородицы для всех людей.	1	
4	24.09.2017	Крест и крестное знамение. Таинство Крещения. Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня. Крестное знамение как священнодействие. Символ Креста. Таинство Крещения (обзорно). Нательный Крест, значение и важность. Краткая молитва.	1	
5	01.10.2017	Молитва – разговор человека с Богом. Где, как и когда нужно молиться. Лучший разговор человека, самый полезный и важный – молитва – общение с Творцом, Создателем, Отцом Небесным. О важности Богообщения. Молитва домашняя (келейная). Церковная молитва. Виды молитвы: благодарственная, просительная и покаянная. Молитвы за родителей, близких, усопших.	1	
6	08.10.2017	Молитва «Отче наш», «Царю Небесный», «Достойно есть». Начальные молитвы. О вере, чистоте сердца и доверия Спасительному Промыслу Божию во время молитвы.	1	
7	15.10.2017	Бог – Творец мира. Сотворение неба - невидимого мира.		

		О сотворении ангелов. Как возникло зло. О свободной воли к добру.		
8	22.10.2017	Мир есть творение Божие. Сотворение земли – видимого мира. Дни творения. О Промысле Божиим.	1	
9	29.10.2017	Адам и Ева. Грехопадение. Жизнь первых людей в Раю. Грехопадение. Последствия грехопадения и обетование Спасителя.	1	
10	05.11.2017	Потоп. О всемирном потопе и причине его возникновения. Радуга. Жизнь людей после потопа. Беседа о долготерпении и милосердии Божиим.	1	
11	12.11.2017	Вавилонская башня. О вавилонском столпотворении. Вред гордости и самонадеяния. Рождественский пост.	1	
12	19.11.2017	Как Бог спас младенца Моисея. О великом пророке Моисее и его чудесном спасении, о его жизни и избрании его Господом.	1	
13	26.11.2017	Заповеди Божии. Заповеди о любви к Богу. Притча старца Паисия «Слава Тебе, Боже!» Обзор по 10 заповедям Ветхого Завета. Закон Божий как главный закон нашей жизни. Что такое заповедь? Беседа о исполнении 4-х первых заповедей как проявления любви к Богу. Притча о бесконечном милосердии Божиим. Слава Тебе, Боже!	1	
14	03.12.2017	Введение во храм Пресвятой Богородицы. Пресвятая Богородица – наша Небесная Матушка. Молитвы ко Пресвятой Богородице. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Краткое житие. Икона праздника. О важности выбора родителей в жизни каждого человека, выбора наставников, а также желания к трудолюбию каждого из нас. Иконы Пресвятой Богородицы, о Её добродетелях. Простые молитвы ко Пресвятой Богородице.	1	
15	10.12.2017	Заповеди Божии. Заповеди о любви к ближнему. Притча старца Паисия «Как поделить сливы». Обзор по 10 заповедям Ветхого Завета. О 6-ти заповедях - проявлении любви к ближнему, с акцентом на 5-ой заповеди «О почитании родителей». Притча о справедливости человеческой и Божественной. О щедрости.	1	
16	17.12.2017	Рождество Господа нашего Иисуса Христа. Пастухи. Икона праздника. Повествование о Рождении Спасителя и поклонении Ему пастухов.	1	
17	24.12.2017	Рождество Господа нашего Иисуса Христа. Волхвы. Тропарь праздника. Повествование о Рождении Спасителя и поклонении Ему волхвов. О значимости этого события для каждого человека. О нашем летоисчислении. Новый Год.	1	
18	14.01.2018	РОЖДЕСТВО ГОСПОДА НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА. Участие в Праздничном концерте.		1
19	21.01.2018	Иоанн Креститель. Проповедь покаяния. Иоанн Креститель: о личности, жизни и его	1	

		послушании Богу. О покаянии.		
20	28.01.2018	Праздник Крещения Господня (19.01) – Богоявление – Просвещение. Праздник Богоявления. Икона праздника. О смысле праздника. Крещенская вода и ее свойства.	1	
21	04.02.2018	Святая Икона. О почитании икон. О царе Авгаре. Нерукотворный Образ (Убрус) Господа Иисуса Христа. О почитании икон.	1	
22	11.02.2018	Наш храм. Иконостас. (желательно урок проводить в храме) Иконостас. О благоговении ко всему святому. Храм – это училище благочестия, место освящения, средоточие духовной жизни.	1	
23	18.02.2018	Благодатное время поста. Средство спасения души. 4 поста в году. Зачем и как поститься. Заговение на пост (с 19.02). Великий пост – пример Господа нашего Иисуса Христа.	1	
24	25.02.2018	Наш храм. Священные предметы храма. О главных священных предметах храма. Церковная свеча. О важности церковной молитвы – записки о здравии и за упокой.	1	
25	04.03.2018	Тайная Вечеря и Святое Причащение. О Таинстве Причащения. Тело и Кровь Христовы – как самая необходимая пища для жизни души (привести пример с невидимым воздухом, ветром, теплом, без которого тело не сможет жить, так и душа не живет без Христа). Подготовка к Таинству Святого Причащения? О хранении благодати Причащения.	1	
26	11.03.2018	Как Иисус Христос учил людей и помогал. Притча о милосердном самарянине. Исцеление расслабленного. Разбор Евангельских притч. Пример Самого Спасителя. Все Единому служим мы Господу, служа ближним.	1	
27	18.03.2018	Торжественный вход Господа в Иерусалим. «Вербное воскресенье». Икона праздника. Смысл праздника. Символы праздника.	1	
28	25.03.2018	Взятие под стражу Спасителя, Его страдания и смерть. Страстная седмица. Святость Великого Пятка и Великой Преблагословенной Субботы. У святой Плащаницы.	1	
29	01.04.2018	Воскресение Господа нашего Иисуса Христа. Пасха красная! «Праздников Праздник и Торжество из торжеств!». Пасхальный – «Спасительный». «Пасха нетления – мира спасение». О преподобном Серафиме Саровском и пасхальной радости. Тропарь Пасхи – главное пасхальное приветствие. Каждое Воскресение – малая Пасха. Напоминание о страстной седмице. Благовещение Пресвятой Богородицы (07.04.2018) – общий смысл праздника, икона.	1	
30	08.04.2018	ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО! Участие в Пасхальном Крестном ходе.		1
31	15.04.2018	ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО! Участие в праздничном концерте		1

32	22.04.2018	Участие в детской Литургии. Святые жены-мироносицы.		1
33	29.04.2018	День рождения Церкви. День Пресвятой Троицы. Икона праздника. Сошествие Святого Духа на апостолов. Молитва Святому Духу. О поведении в храме от Пасхи до Дня Святой Троицы. Тропарь Троицы.	1	
34	06.05.2018	Святое Евангелие. О святом Евангелии. Святые апостолы – евангелисты. О важности чтения Евангелия дома вместе с родителями.	1	
35	13.05.2018	Ученики–апостолы пошли по миру с проповедью Евангелия. «Итак идите, научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святого Духа, уча их соблюдать все, что Я повелел вам; и се, Я с вами во все дни до скончания века. Аминь.» (Мф. 28,19-20). Книга Деяний Святых апостолов. О христианах.	1	
36	20.05.2018	ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ. Святые Кирилл и Мефодий – учителя словенские. Участие в Крестном ходе.		1
37	27.05.2018	О святых. Твое святое имя. Святые – наши Небесные друзья – сосуды благодати Духа Святого и Наследники Царствия Небесного. Чины святых. Святой, имя которого мне дано при святом Крещении и его житие. Молитва (тропарь) своему святому. (Напоминание о Празднике Святой Троицы).		
Итого			32	5

**Учебно-тематический план для II ступени:
вторая группа (для обучения детей в возрасте 6-7 лет)**

		Тема урока	теория	практика
1		Вводное занятие. Воскресная школа. Воскресенье – день Господень! Закон Божий как главный закон нашей жизни. Воскресенье – день Господень. Воскресение – малая Пасха.	1	
2		Бог есть Любовь, Бог есть Дух. О Боге, свойства Божии. Примеры.	1	
3		Рождество Пресвятой Богородицы. О Пресвятой Богородице, как нашей Матушке. О празднике рождества Пресвятой Богородицы. Икона праздника.	1	
4		Крест и крестное знамение. Воздвижение Честного и Животворящего Креста Господня. Крестное знамение как священнодействие. Нателный Крест, смысл его ношения. Простые молитвы.	1	
5		Молитва – разговор человека с Богом. Молитва – общение с Творцом, Создателем, Отцом Небесным. О важности Богообщения и укреплении веры в необходимость и силу молитвы. О хранении сердечной чистоты, без которой молитва не будет услышана. О уповании на Бога и доверии Ему всей своей жизни. Где, когда и как нужно молиться. Домашняя (келейная) молитва.	1	
6		Виды молитвы: благодарственная, просительная и покаянная. Молитва церковная. О видах молитвы. Молитвы за родителей, близких, усопших. Церковная молитва. Подача записок в храм.	1	
7		Молитва «Отче наш», «Символ веры», «Царю Небесный», «Достойно есть» Начальные молитвы. О вере, чистоте сердца и доверия Спасительному Промыслу Божию во время молитвы.	1	
8		Церковь Небесная и земная. Наш храм. О Церкви земной и Небесной. О святых и Ангелах. О храме и его святынях. Храм – это училище благочестия, место освящения, средоточие духовной жизни.	1	
9		Бог – Творец мира. Мир есть творение Божие. Сотворение мира. О сотворении невидимого и видимого мира. О возникновении зла. Воля к добру и послушанию, и ее значение и важность в нашей жизни. Дни творения.	1	
10		Адам и Ева. Грехопадение. Жизнь первых людей в Раю. Грехопадение. Последствия грехопадения и обетование Спасителя.	1	
11		Каин и Авель. О великом даре Божиим – жизни. Последствия злого нрава и жестокого, яд зависти.	1	
12		Всемирный потоп. Потоп как наказание Божие за развращение человечества и отступление от Бога, выразившееся в затоплении земли. О вере праведника Ноя. Радуга.	1	

		Жизнь людей после потопа. Беседа о долготерпении и милосердии Божиим. Вавилонская башня. Повествование о вавилонском столпотворении. О вреде гордости.		
13		Авраам. Явление Бога Аврааму в виде трех странников. Принесение Исаака в жертву. О праведнике Аврааме и его любви к странникам. Явление Бога Аврааму в виде трех странников. О вере Авраама. Исаак – прообраз Христа Спасителя. Авраам – отец всех верующих людей.	1	
14		Пост и добрые дела. Рождественский пост. О важности и необходимости поста. О добродетелях и возможности творения добрых дел. Неотделимость добрых дел от соблюдения заповедей Божиих. Самый первый и главный учитель наш – Иисус Христос. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Икона и смысл праздника.	1	
15		Моисей – великий пророк Божий. Пасха и исход евреев из Египта. О пророке Моисее и его чудесном спасении. Богоизбрание Моисея для спасения израильского народа. Моисей и Аарон в Египте. 10 казней. Ветхозаветная Пасха – прообраз Воскресения Христова. Раскрытие значение Пасха – прохождение мимо, избавление от беды. Переход евреев через Чермное море и другие чудеса.	1	
16		Заповеди Божии. Синайское законодательство. Каменные скрижали и 10 заповедей Божиих. Заповеди Божии – правила жизни всех верующих людей. О важности воспитания послушания и смирения, отречения своей воли.	1	
17		Рождество Господа нашего Иисуса Христа. Святитель Николай. Наше летоисчисление. Икона праздника. Повествование о рождении Спасителя и поклонения Ему сначала пастухов, а затем волхвов. О значимости этого события для каждого человека. Добрые дела и чистое сердце. Святитель Николай. О нашем летоисчислении. Новый год, дед мороз.	1	
18		РОЖДЕСТВО ГОСПОДА НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА. Участие в Праздничном концерте.		1
19		Сретение Господне. Икона и значение Праздника. О важности встречи с Богом для каждого человека. Молитва «Ныне отпускаеши». Понятие о Ветхом и Новом Завете.	1	
20		Иоанн Креститель. Праздник Крещения Господня. Иоанн Креститель. О личности великого пророка, его жизни и его послушанию Богу. О покаянии. О смысле праздника Крещения Господня – Богоявления и Просвещения. Икона праздника.	1	
21		Святое Евангелие. Евангелие как радостная весть о том, что Господь наш Иисус Христос Воскрес и даровал нам пасхальную	1	

		радость. Чтение отрывков из Евангелия. О важности чтения Евангелия дома.		
22		Заповеди Иисуса Христа. Новый Завет. Нагорная проповедь. Закон Божий как главный закон нашей жизни. Заповеди блаженств.	1	
23		Тайная Вечеря и Святое Причащение. Подготовка к Таинству Святого Причащения, Таинство Исповеди. О хранении благодати Причащения. Заговение на Великий пост – Пример Господа нашего Иисуса Христа.	1	
24		Божественная Литургия. О смысле Божественной Литургии. Главное Таинство единения с Богом – Святое Причащение. Высшая благодарность Богу.	1	
25		Как Иисус Христос учил людей. Притча о милосердном самарянине. Исцеление расслабленного. Вспоминаем и разбираем Евангельские притчи. Пример Самого Спасителя. Всё Единому служим мы Господу, служа ближним.	1	
26		Как Иисус Христос помогал людям. Чудо насыщения 5-ю хлебами (напоминание – Всенощное бдение). Воскрешение сына Наинской вдовы. Вспоминаем и разбираем Евангельские притчи. Пример Самого Спасителя. Всё Единому служим мы Господу, служа ближним.	1	
27		Торжественный вход Господа в Иерусалим. «Вербное воскресенье». Икона праздника. Смысл праздника. Предпразднство Пасхи – Воскресения Христова.	1	
28		Взятие под стражу Спасителя, Его страдания и смерть. Страстная седмица. Великий Четверг (чистый – чистота души), воспоминание о Тайной вечере. Святость Великого Пятка и Великой Преблагословенной Субботы. У святой Плащаницы.	1	
29		Воскресение Господа нашего Иисуса Христа. Пасха красная! «Праздников Праздник и Торжество из торжеств!». Крестный ход на Пасхальную Заутреню. Тропарь Пасхи – главное пасхальное приветствие. Каждое Воскресение – малая Пасха. Напоминание о страстной седмице. (Напоминание о празднике Благовещение Пресвятой Богородицы (07.04.2018)).	1	
30		ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО! Участие в Пасхальном Крестном ходе.		1
31		ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО! Участие в праздничном концерте		1
32		Участие в детской Литургии. Святые жены-мироносицы.		1
33		Святые жены-мироносицы. Святая равноапостольная Мироносица Мария Магдалина. Житие, следование за Христом, Воскресение и явление Христа, подвиг апостольства (предание о красном	1	

		яйце).		
34		День рождения Церкви. День Пресвятой Троицы. Икона праздника. Сошествие Святого Духа на апостолов. Молитва Святому Духу. О поведении в храме от Пасхи до Дня Святой Троицы. Тропарь Троицы.	1	
35		Ученики–апостолы пошли по миру с проповедью Евангелия. Книга Деяний Святых апостолов. Святые апостолы – евангелисты. «Итак идите, научите все народы, крестя их во имя Отца и Сына и Святого Духа, уча их соблюдать все, что Я повелел вам; и се, Я с вами во все дни до скончания века. Аминь.» (Мф. 28,19-20). О христианах.	1	
36		ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ. Святые Кирилл и Мефодий – учителя словенские. Участие в Крестном ходе.		1
37		О святых. Твое святое имя. Святые – наши Небесные друзья – сосуды благодати Духа Святого и Наследники Царствия Небесного. Чины святых. Святой, имя которого мне дано при святом Крещении и его житие. Молитва (тропарь) своему святому. Напоминание о Празднике Святой Троицы.		
Итого			32	5

III ступень: третья группа (для обучения детей в возрасте 8-12 лет).

Для детей 8–12 лет рекомендуется проводить занятия в форме встреч, бесед, творческих мастерских и других, продолжительностью 30 минут.

Задачи:

- заложить основы православного мировоззрения и мировосприятия;
- дать знания о важнейших событиях священной библейской и церковной истории, о внутренней и внешней сторонах жизни Церкви, о нравственном духовном законе;
- помочь овладеть основными навыками добродетельной жизни (по совести), Богослужебной жизни через участие в Таинствах и Богослужениях, посильных храмовых послушаниях, правилами поведения в храме и личной молитвы;
- воспитать нравственные чувства, уважение и любовь к родителям и старшим, к Родине, бережное отношение к окружающему миру как творению Божию;
- формировать ценностные жизненные ориентиры;
- научить применять полученные знания для духовного и творческого совершенствования и помощи ближнему.

Краткое содержание:

- **Ветхий Завет:**

О сотворении мира. Понятие о видимом и невидимом мире. Творение ангельского мира. Архангел Михаил и Небесное воинство. История Шестоднева. Как Бог сотворил первых людей.

Грехопадение как непослушание прародителей. Каин и Авель. Всемирный потоп.

Жизнь Ноя и его детей после потопа. Призвание Авраама и явление ему Бога в виде трех странников. Бог заключает завет с Авраамом. Ветхозаветные патриархи.

История Иосифа. Египетское рабство. Рождение пророка Моисея и призывание его к освобождению евреев от рабства египетского. Пасха и исход евреев из Египта. Переход евреев через Чермное море. Чудеса в пустыне. Дарование Закона на горе Синай.

- **Новый Завет:**

Рождество Пресвятой Девы Марии. Введение Ее во храм. Благовещение Божией Матери и посещение Ею праведной Елизаветы. Рождение Святого Иоанна Предтечи.

Рождество Господа нашего Иисуса Христа. Сретение Господа нашего Иисуса Христа. Первое чудо в Кане Галилейской.

Нагорная проповедь. Заповеди блаженства.

Воскрешение сына Наинской вдовы. Воскрешение дочери Иаира. Чудесное насыщение пяти тысяч человек пятью хлебами. Избрание апостолов. Исцеление дочери хананеянки.

Учение Иисуса Христа о двух главных заповедях.

Притча о милосердном самарянине. Притча о блудном сыне. Притча о мытаре и фарисее. Притча о сеятеле. Притча о немилосердном должнике. Притча о богатом и Лазаре. Притча о талантах.

Преображение Господне. Воскрешение Лазаря.

Вход Господень в Иерусалим. Предательство Иуды и Тайная вечеря. Страдание, смерть и погребение Господа нашего Иисуса Христа.

Воскресение Христово. Явление воскресшего Господа Иисуса Христа ученикам: на пути в Эммаус, десяти апостолам, при море Тивериадском. Вознесение Господне.

- **Основы Закона Божия:**

Что такое Закон Божий? Заповеди. При каких обстоятельствах Бог дал человеку Заповеди? Зачем Бог дает человеку Заповеди? Заповеди Божии как проявление любви Бога к человеку. Что такое грех? «Какая большая заповедь в законе?»

Десять Заповедей в Ветхом Завете.

Заповеди Божии в Новом Завете. Нагорная проповедь: «вы – соль земли», «вы – свет мира», запрет не только на убийство, но и на гнев, осуждение и оскорбление, указание на то, что мир с ближними важнее всех жертв Богу, и о недопустимости вражды, указание на необходимость чистоты не только телесной, но и в мыслях, указание на необходимость решительного устранения всего того, что приводит к греху,

«...да будет слово ваше: да – да; нет – нет», «...не противься злему. Но кто ударит тебя в правую щеку твою, обрати к нему и другую», «Просящему у тебя дай, и от хотящего занять у

тебя не отвращайся», «...любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, благотворите ненавидящим вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас, да будете сынами Отца вашего Небесного», «...будьте совершенны, как совершен Отец ваш Небесный», «не творите милостыни вашей пред людьми с тем, чтобы они видели вас», «...когда молишься, не будь, как лицемеры», «...знает Отец ваш, в чем вы имеете нужду, прежде вашего прощения у Него», молитва «Отче наш», «...если вы будете прощать людям согрешения их, то простит и вам Отец ваш Небесный», «...когда поститесь, не будьте унылы, как лицемеры», «Не собирайте себе сокровищ на земле...», «...если око твоё будет чисто, то всё тело твоё будет светло», «Никто не может служить двум господам: ибо или одного будет ненавидеть, а другого любить...», «...вынь прежде бревно из твоего глаза», «Просите, и дано будет вам; ищите, и найдете; стучите, и отворят вам...», «Итак во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними, ибо в этом закон и пророки», «Не всякий, говорящий Мне: «Господи! Господи!», войдет в Царство Небесное, но исполняющий волю Отца Моего Небесного».

- Богослужение и устройство православного храма:

Что такое Богослужение и какова его цель? Каким бывает Богослужение, где и кем совершается?

Храм – это Дом Божий. Церковь как собрание верующих людей во имя Христа. Храм. Внешнее строение храма. Символика храма. Внутреннее устройство храма. О святых иконах. Церковная утварь.

Церковнослужители, священнослужители. Благословение священника. Священные облачения (обзорно).

Годовой, седмичный и суточный круг Богослужения. Церковный календарь. Старый и новый стиль. Посты и постные дни седмицы. Двенадцатые и великие праздники.

Литургия – центральное Богослужение. Понятия о Таинствах Покаяния и Причащения.

Цель молитвы, условия правильной молитвы (внимание, благоговение). Молитвы:

«Отче наш», молитвы до и после трапезы, перед и после учения. «Достойно есть...». «Богородице Дево, радуйся». Молитва за живых. Молитва об усопших.

Основные песнопения Пасхи (тропарь, избранные песни Пасхального канона).

Подраздел «Церковнославянский язык»

Задачи:

- сформировать представление о церковнославянском языке как о величайшей ценности, достоянии общечеловеческой и национальной культуры, культуры всех славянских народов;
- раскрыть величие и богатство церковнославянского языка как языка Богослужения Русской Православной Церкви, его социокультурное и историческое значение для становления и развития духовного облика русского, всех славянских народов, славянских литературных языков;
- овладеть традициями церковнославянского языка для совершенствования навыков чтения и понимания церковнославянских текстов, для осознанного участия в литургической жизни Церкви.

Примерное содержание:

Церковнославянский язык и его назначение. Церковнославянская азбука и история ее создания. Жития святых равноапостольных Кирилла (Константина) и Мефодия. Славянские азбуки – глаголица и кириллица. Графическая традиция церковнославянского языка. Церковнославянская азбука, изучение азбуки.

Имена букв славянской азбуки. Церковнославянские буквы, сходные с современными русскими и отличные от них. Правописание «дублетных» букв: «есть» и «ять»; букв «зело» и «земля»; букв «иже», «и», «ижица»; букв «он» простого и широкого, «омеги» простой и торжественной. Употребление букв «ер» и «ерь». Правила употребления букв «азь», «я», «юс-малый». Правила употребления букв «ук», «ижица». Правила употребления букв «кси», «пси». Отличия в употреблении букв «фертъ» и «фита».

Ударения церковнославянского языка, придыхание. Титло простое.

Правила чтения по-церковнославянски. Знаки препинания. Употребление прописных букв в церковнославянском языке.

Изображение чисел в церковнославянском языке. Особенности написания чисел: обозначение чисел 1–19, десятков, сотен, тысяч.

Церковнославянизмы в русском литературном языке, произведениях русских классиков. Азбучные молитвы.

Рекомендуемые тексты: отрывки или цитаты из книг Ветхого и Нового Заветов, азбучные акrostихи, русская классическая поэзия, выборочно молитвы утренние и вечерние, стихирь (выборочно), тропари двенадесятых праздников, песнопения Пасхи.

По итогам усвоения курса «Закон Божий» совместно с подразделом «Церковнославянский язык» учащиеся III ступени обучения должны обладать определенными знаниями и умениями:

- знание, что Бог есть Творец мира, Иисус Христос, Сын Божий – Спаситель мира;
- знание и понимание молитвы Господней, молитв перед и после трапезы, до и после учения, причастного стиха, основных песнопений Пасхи (тропарь, избранные песни Пасхального канона);
- представление о Библии как Священной книге, знание основных сюжетов Священной Истории Ветхого Завета (о сотворении мира, падении денницы, о первых людях и их грехопадении, истории Каина и Авеля, о Великом потопе, об Аврааме и Моисее); знание главных событий земной жизни Господа Иисуса Христа, основных притч;
- понимание о Церкви как собрании людей во имя Христа; о храме и его устройстве, внешней и внутренней символике, священнослужителях, церковнослужителях;
- знание названий двенадесятых и великих праздников;
- знание о Таинствах Покаяния и Евхаристии;
- знание десяти Заповедей Божиих и Заповедей Блаженств;
- умение петь тропари двенадесятых праздников (по возможности), тропарь Пасхи;
- осознанное участие в Таинствах Покаяния и Причащения;
- знание истории жизни и трудов святых равноапостольных Кирилла (Константина) и Мефодия;
- знание истории возникновения славянской письменности, развития церковнославянского языка;
- знание азбуки: алфавитного порядка букв, названий, начертаний и звуковых соответствий каждой буквы;
- умение ориентироваться в нумерации страниц, псалмов, стихов в церковных книгах;
- знание словарных слов для чтения и слушания Евангелия и Псалтири;
- владение правилами чтения и орфографии (особенности церковнославянской графики) церковнославянского текста;
- умение читать церковнославянский текст (молитвы предначинательные, тропари наиболее употребляемые);
- умение работать с церковнославянскими словарями.

Учитывая планируемые результаты, знания и умения, которыми должны обладать дети по итогам изучения разделов курса «Закон Божий» на III ступени обучения, целесообразно распределить содержание курса «Закон Божий» с подразделом «Церковнославянский язык» на 3 учебных года.

Учебно-тематический план для III ступени:
вторая группа (для обучения детей в возрасте 8-12 лет)
первый год обучения

		Тема урока	теория	практика
1		Вводное занятие. Воскресная школа. О мире вокруг нас и о ближайшем окружении. Беседы о любви к Родине, родному краю, к Церкви и каждому ближнему. О близких людях и нашем окружении, о	1	

		родословной семьи, родном крае, природе, Родине. Семья как малая церковь.		
2		Бог – Творец мира. Закрепление знаний о Боге и Его свойствах. Имена Божии. О силах добра и зла (Ангелы-хранители и бесы-искусители). О стремлении к доброте, честности, добродетелям. Об ответственности перед Богом.	1	
3		Пресвятая Богородица – наша Небесная Матушка. О Пресвятой Богородице, как нашей Матушке. Множество икон Пресвятой Богородицы. Основные обиходные иконы, смысл, отличие. Уделы Пресвятой Богородицы. Святая гора Афон. Рождество Пресвятой Богородицы. Повторение: икона, значение праздника.	1	
4		Крест Христов. Изображение Крестного знамения как священнодействия. Нателный крест. Молитвы Животворящему Кресту. Крест – знамение победы над грехом, диаволом и смертью. Объяснение слов «се бо прииде Крестом радость всему миру». ЦСЯ. Церковнославянский язык и его назначение, азбука. Жития святых равноапостольных Кирилла (Константина) и Мефодия (кратко). Церковнославянская азбука и история ее создания.	1	
5		Молитва – разговор человека с Богом. Основные молитвы. Лучший разговор человека, самый полезный и важный – молитва – общение Творцом, Создателем, Отцом Небесным. О молитвенном правиле – домашняя молитва. Виды молитв: благодарственная, просительная и покаянная. Молитвы за родителей, близких, усопших. Важно молиться в храме – сила общей молитвы. Подача записок в храме. Свеча – молитва святым – молитва ко Господу. Закрепление молитв «Отче наш», «Богородице Дево Радуйся», «Символ веры». ЦСЯ. Знакомство с текстом молитв «Царю Небесный», «Достойно есть».	1	
6		Церковь Небесная и земная. Наш храм. О Церкви земной и Небесной. Наши старшие друзья – святые, наши помощники – Ангелы. О храме и его святынях. Храм – это училище благочестия, место освящения, средоточие духовной жизни. Человек – храм Божий. Объяснение молитв «Вниду в дом Твой, поклонюсь ко храму святому Твоему в страхе Твоем» Пс. 5.8) и («С миром изыдем!») ЦСЯ. Сравнение текста молитвы «Отче наш» (Мф.6, 9-13; Лк.11, 2-4).	1	
7		Сотворение мира. Закрепление знаний о сотворении невидимого и видимого мира. Архангел Михаил и Небесное воинство. История Шестоднева. О свободной воле к добру и послушанию. О Промысле Божиим. ЦСЯ. Разбор «Символа веры», 1 предложения.	1	

8		Жизнь первых людей на земле. Адам и Ева. Жизнь первых людей в Раю. Грехопадение. Последствия грехопадения и обетование Спасителя. Каин и Авель. Страшные последствия зависти. ЦСЯ. Начертание, имена и чтение букв. Церковнославянские буквы, сходные с современными русскими и отличные от них. Употребление букв «ер» и «ерь».	1	
9		Всемирный потоп. Вавилонское столпотворение Потоп как наказание Божие за развращение человечества и отступление от Бога, выразившееся в затоплении земли. О вере праведника Ноя. Радуга. О Вавилонском столпотворении и последствиях гордости. ЦСЯ. Правописание «дублетных» букв: «есть» и «ять».	1	
10		Авраам. Принесение Исаака в жертву О праведнике Аврааме и его любви к странникам. Явление Бога Аврааму в виде трех странников. О вере Авраама. Исаак – прообраз Христа Спасителя. Авраам – отец всех верующих людей. ЦСЯ. Правописание «дублетных» букв «иже», «и».	1	
11		Моисей – великий пророк Божий О пророке Моисее и его чудесном спасении. Богоизбрание на служение Себе и народу израильскому. Неопалимая Купина – прообраз Пресвятой Богородицы. ЦСЯ. Правила употребления букв «я», «юс-малый».	1	
12		Пасха и исход евреев из Египта Моисей и Аарон в Египте. 10 казней. Ветхозаветная Пасха – прообраз Воскресения Христова. Раскрытие значение Пасха – прохождение мимо, избавление от беды. Переход евреев через Чермное море и другие чудеса. ЦСЯ. Правописание «дублетных» букв «он» простого и широкого, «омеги» простой и торжественной.	1	
13		Благодатное время поста. Средство спасения души. Рождественский пост (всегда с 28.11). 4 поста в году, постные дни – среда и пятница, препраздничные. Зачем и как поститься. О важности и необходимости поста. О добродетелях и творения добрых дел. Пример Господа нашего Иисуса Христа первого и главного учителя. ЦСЯ. Правописание «дублетных» букв «зело» и «земля».	1	
14		Заповеди Божии. Заповеди о любви к Богу Синайское законодательство. Каменные скрижали и 10 заповедей Божиих. Заповеди Божии – правила жизни всех верующих людей. Первые 4 заповеди о любви к Богу. Введение во храм Пресвятой Богородицы. Икона и смысл праздника. ЦСЯ. Отличия в употреблении букв «ферть» и «фита».	1	
15		Заповеди Божии. Заповеди о любви к ближнему 6 заповедей о любви к ближнему. Неотделимость	1	

		добрых дел от соблюдения заповедей Божиих. ЦСЯ. Правила употребления букв «ук», «ижица»; «глаголь» и слова-исключения.		
16		ЦСЯ. Повторение правил написания, чтения и употребления изученных букв.	1	
17		Рождество Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа. Икона праздника. Закрепление знаний о рождении Спасителя. О значимости этого события для каждого человека. Наше летоисчисление от рождества Христова. О христианском отношении к празднованию нового года. ЦСЯ. Правила употребления букв «кси», «пси», «от».	1	
18		РОЖДЕСТВО ГОСПОДА НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА. Участие в Праздничном концерте.		1
19		Ожидание Спасителя людьми. Рождество Иисуса Христа. Новая и старая эры. Повторить тему: Рождество Христово. Напомнить самую главную христианскую заповедь. Познакомить с понятиями «новая и старая эры». <i>Ожидание Спасителя людьми. Рождество. Старая и новая эры.</i> К уроку: икона Рождества Христова. ЦСЯ. Заполнение таблиц: буквы, дублетные; буквы только в ЦСЯ. Повторение пройденного в первом полугодии. Проверочные задания.	1	
20		Неделя о мытаре и фарисее. Великий пост. Повторить и дополнить тему о Великом посте. Познакомить учащихся с притчей о мытаре и фарисее, раскрыть ее смысл. Объяснить, почему эту притчу вспоминают в первую подготовительную неделю Великого поста. <i>Неделя о мытаре и фарисее. Великий пост. Седмица (неделя). Покаяние.</i> Праздник Сретения Господня. Повторить повествование о Сретении Господнем. Раскрыть смысл жертвы в дохристианскую эпоху и в настоящее время. <i>Сретение Господне. Жертва.</i> К уроку: икона Сретения Господня. ЦСЯ. Ударения церковнославянского языка, придыхание. Рассмотрение примеров из Псалтири.	1	
21		Неделя о блудном сыне. Повторить с учащимися притчу о блудном сыне. Показать благотворность жизни по духовным законам. <i>Прийти в себя. Милосердие Божие.</i> Богоявление Господне (Крещение). Повторить и дополнить материал урока о Богоявлении. Познакомить с традициями празднования дня Крещения Господня. <i>Богоявление Господне (Крещение). Иордань.</i> К уроку: икона Богоявления, аудиозапись песнопений Великого освящения воды.	1	
22		Неделя о Страшном суде.	1	

		Познакомить учащихся с повествованием о Страшном суде. <i>Страшный суд. Голодные, жаждущие, странники, нагие, больные, сидящие в темнице.</i> ЦСЯ. Титла. Титло простое. Примеры в Псалтири.		
23		Прощеное воскресенье. Заговение на пост. Познакомить учащихся с чином прощения, проводящимся в Прощеное воскресенье. Показать благотворность жизни в мире со всеми. Великий пост - пример Господа нашего Иисуса Христа. В ожидании радости праздника Пасхи Христовой. «Воскресение Христово видевшие...» <i>Прощеное воскресенье. Прощение. Изгнание Адама из рая. Возвращение к Богу. Великий Пост. Заговение на пост.</i> ЦСЯ. Титло буквенное. Примеры в Псалтири.	1	
24		Божественная Литургия. О смысле Божественной Литургии. Главное Таинство единения с Богом – Святое Причащение. Высшая благодарность Богу. Содержание молитвы «Верую, Господи, и исповедую...». О Таинстве исповеди и достойной подготовке человека к самому страшному Таинству – единению с Богом. <i>Литургия. Святое Причащение. Таинства. Исповедь.</i> ЦСЯ. Повторение титла и ударений. Чтение коротких отрывков из Псалтири.	1	
25		Нагорная проповедь. Девять заповедей блаженств. Раскрыть смысл заповедей как ступеней духовного восхождения человека. <i>Нагорная проповедь. Девять заповедей блаженств. Нищие духом. Плачущие. Кроткие. Алчущие и жаждущие правды. Милостивые.</i> <i>Чистые сердцем. Миротворцы. Изгнанные за правду. Награда на небесах.</i> ЦСЯ. Употребление прописных букв.	1	
26		Вход Господень в Иерусалим. Празднование Вербного воскресенья на Руси. Страстная седмица. Повторить с учащимися основные события входа Иисуса Христа в Иерусалим. Познакомить с традициями празднования Вербного воскресения на Руси. Познакомить с основными событиями Страстной седмицы. <i>Вербное воскресенье. Страстная седмица. Чтение двенадцати Евангелий. Плащаница.</i> К уроку: икона Входа Господня в Иерусалим. ЦСЯ. Церковнославянизмы в русском литературном языке. Великопостная молитва св. Ефрема Сирина и стихотворение А.С.Пушкина «Отцы пустыnnики...»	1	
27		Взятие под стражу Спасителя, Его страдания и смерть. Напоминание о Страстной седмице. Великий Четверг (чистый – чистота души), воспоминание о Тайной вечере. Святость Великого Пятка и Великой Преблагословенной Субботы. У святой Плащаницы. ЦСЯ. Церковнославянизмы в произведениях	1	

		русских классиков.		
28		Милосердие и сострадание на 5-ой седмице Великого Поста. Притча о милосердном самарянине. Примеры милосердия из жития святых. Воскресение Спасителя. Пасхальная служба. Пасхальные обычаи. Повторить с учащимися основные события, связанные с Воскресением Христовым. Познакомить учащихся с некоторыми особенностями пасхальной службы и с пасхальными обычаями. <i>Христос Воскресе. Пасхальная служба. Пасхальные обычаи.</i> К уроку: аудиозапись пасхальных песнопений, пасхальные яйца, открытки. ЦСЯ. Тропарь Пасхи.	1	
29		Благовещение Пресвятой Богородицы. Повторить с учащимися основные события Благовещения. Рассказать о праздновании Благовещения православными христианами. <i>Благовещение. Послушание.</i> К уроку: икона Благовещения.	1	
30		ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО! Участие в Пасхальном Крестном ходе.		1
31		ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО! Участие в праздничном концерте		1
32		Участие в детской Литургии. Святые жены-мироносицы.		1
33		О юродстве Христа ради. Блаженная Ксения Петербургская. Блаженная Матрона Московская. Познакомить учащихся с подвигом юродства Христа ради, с жизнеописаниями блаженной Ксении Петербургской и блаженной Матроны Московской. <i>Юродивые Христа ради. Блаженная Ксения Петербургская. Блаженная Матрона Московская.</i> К уроку: иконы блаженной Ксении Петербургской и блаженной Матроны Московской.	1	
34		Великомученик и Победоносец Георгий. Победа нашего народа в Великой Отечественной войне. Задачи урока: Познакомить учащихся с жизнеописанием великомученика и Победоносца Георгия. Раскрыть земные и духовные условия победы русского народа в Великой Отечественной войне. Великомученик и Победоносец Георгий. Победа нашего народа. К уроку: икона великомученика и Победоносца Георгия; аудиозаписи песен времен Великой Отечественной войны, песен о войне («Вставай, страна огромная», «Нам нужна одна победа», «День Победы» или другие). ЦСЯ. Употребление знаков препинания в Цс текстах.	1	
35		Равноапостольные Кирилл и Мефодий. Создание азбуки. Познакомить учащихся с жизнеописанием святых равноапостольных братьев Кирилла и Мефодия.	1	

		Познакомить с историей создания славянской азбуки. Кирилл и Мефодий. Создание азбуки. К уроку: икона святых Кирилла и Мефодия; Библия или Евангелие на церковнославянском языке. ЦСЯ. Тропарь святых Кирилла и Мефодия.		
36		ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ. Святые Кирилл и Мефодий – учителя словенские. Участие в Крестном ходе.		1
37		Икона Божией Матери «Державная». Царственные страстотерпцы.* Храм Христа Спасителя. Познакомить учащихся с историей обретения иконы Божией Матери «Державная». Раскрыть духовный смысл явления иконы. Познакомить с мученическим подвигом царственных страстотерпцев. Познакомить с историей храма Христа Спасителя. <i>Царственные мученики. Икона Божией Матери «Державная». Храм Христа Спасителя.</i> К уроку: икона царственных страстотерпцев; икона Божией Матери «Державная». ЦСЯ. Тропарь праздника Пятидесятницы.		
			30	7

**Учебно-тематический план для III ступени:
вторая группа (для обучения детей в возрасте 8-12 лет)
второй год обучения**

		Тема урока	теория	практика
1		Вводное занятие. Библия – Книга книг. Священное Писание и Священное Предание. Показать благотворное влияние чтения Библии на духовное состояние человека. Дать детям более углубленные сведения о Библии. Дать понятие о Священном Предании. <i>Библия. Священное Писание. Священное Предание. Ветхий Завет. Новый Завет.</i> К уроку: Хорошие издания Библии и Нового Завета. Два сосуда с водой, краски, хорошо и неприятно пахнущие жидкости. Аудиозапись православного богослужения. ЦСЯ. Церковнославянская азбука. Вспоминаем названия букв. Азбучная молитва.	1	
2		Адам и Ева. Грехопадение. Повторить темы «Адам и Ева» и «Грехопадение». Углубить знания детей по данным темам. Показать пагубные последствия нарушения нравственных норм. <i>Адам. Ева. Заповедь Божия. Грехопадение.</i> К уроку: Аудиозапись песнопения Недели сыропустной «Седе Адам прямо рая...» (из стихир на «Господи воззвах»)). Первая семья. Каин и Авель. Библейское повествование о Каине и Авеле. Раскрыть пагубность чувства зависти. <i>Каин. Авель. Жертва Богу. Зависть. Совесть.</i>	1	
3		Потоп. Библейское повествование о всемирном потопе.	1	

		Показать пагубность греха. <i>Ной. Потоп. Ковчег.</i> Поступки Сима, Хама и Иафета. Вавилонская башня. Библейское повествование о поступках Сима, Хама и Иафета и о строительстве вавилонской башни. Показать пагубность гордости. <i>Неосуждение. Гордость. Вавилон.</i> (Напоминание: Рождество Пресвятой Богородицы). ЦСЯ. Тропарь праздника. Чтение о празднике.		
4		Авраам – отец верующих. О жизни Авраама. Показать необходимость жизни в рамках нравственных норм. <i>Авраам. Вера. Соседство с грехом. Десять праведников.</i> ЦСЯ. Изображение чисел в церковнославянском языке.	1	
5		Бегство Лота из Содомы. Испытание Авраама. Познакомить учащихся с библейским повествованием о бегстве Лота из Содомы. Показать на примере Авраама образец глубокой веры человека в Бога. <i>Бегство Лота из Содомы. Жена Лота. Испытание Авраама.</i> ЦСЯ. Буквы, обозначающие единицы и числа второго десятка: 1–19.	1	
6		Исаак и Ревекка. Познакомить учащихся с библейским повествованием об Исааке и Ревекке. <i>Послушание Исаака. Доверчивость. Ревекка.</i> ЦСЯ. Особенности написания чисел: буквы, обозначающие десятки.	1	
7		Иосиф и братья. Познакомить учащихся с библейским повествованием о жизни Иосифа и его братьев. Показать на примере Иосифа, что Бог может сохранить и возвысить благочестивого человека не смотря на трудные внешние обстоятельства. <i>Иосиф. Дух Божий в человеке. Боязнь Бога.</i> ЦСЯ. Особенности написания чисел: буквы, обозначающие сотни и тысячи.	1	
8		Исход из Египта. О жизни пророка Моисея и об исходе израильтян из Египта. <i>Двенадцать племен или колен. Моисей. Явление Бога при Неопалимой купине. Казни египетские. Исход из Египта. Пасха Ветхозаветная.</i> ЦСЯ. Особенности написания чисел. Повторение, проверка усвоения материала.	1	
9		Синайское законодательство. Изъяснение первых четырех заповедей. Углубить знания детей о библейском повествовании о заключении Завета Богом с израильтянами на горе Синай. Разъяснить суть первых четырех заповедей, данных на горе Синай. <i>Десять заповедей Божиих. Гора Синай. Завет. Имя Бога. Седьмой день недели.</i> Церковнославянское чтение. Молитва. Тропарь.	1	

		«Отче наш», «Царю Небесный», «Достойно есть», Тропарь святым Кириллу и Мефодию. Работа со словарем.		
10		Последние шесть заповедей. Любить ближнего – исполнение всего Закона. Разъяснить суть с пятой по десятую заповедей, данных на горе Синай. <i>Почитай отца твоего и мать твою. Не убивай. Будь верен. Не кради. Не произноси ложного свидетельства на ближнего твоего. Не завидуй. Возлюби ближнего твоего, как самого себя.</i> ЦСЯ. «Символ веры».	1	
11		Построение скинии. Путь к земле обетованной. Познакомить учащихся с библейским повествованием о построении скинии и о путешествии израильтян в землю обетованную. <i>Скиния. Святая Святых. Обетованная земля. Соглядатаи.</i> ЦСЯ. «Заповеди Ветхого Завета».	1	
12		Царь Саул. Познакомить учащихся с библейским повествованием о первом израильском царе Сауле. На его примере показать пагубность самоволия. <i>Царь Саул. Помазание на царство.</i> ЦСЯ. «Заповеди Блаженства».	1	
13		Царь Давид. Познакомить учащихся с библейским повествованием о царе Давиде. <i>Царь Давид. Иерусалим. Псалмы.</i> Царь Соломон. Построение Храма. Познакомить учащихся с библейским повествованием о царе Соломоне и о построении первого Храма. Показать пагубность чрезмерного увлечения житейскими делами и удовольствиями для духовной жизни. <i>Царь Соломон. Мудрость.</i> (Напоминание: Рождественский пост). ЦСЯ. Евангельские притчи. «Притча о сеятеле».	1	
14		Введение во храм Пресвятой Богородицы. Ее жизнь при храме. Предназначение мужчины и женщины в обычной жизни, в семье. Повторить тему – Введение во храм Пресвятой Богородицы, и Ее жизнь при храме. Раскрыть православное понимание предназначения мужчины и женщины в жизни и в семье. <i>Введение во храм Пресвятой Богородицы. Предназначение мужчины и женщины.</i> К уроку: икона праздника Введение во храм Пресвятой Богородицы. ЦСЯ. Тропарь, читаем о празднике.	1	
15		Православный календарь. Память о святых каждого дня. Именины. Ознакомление учащихся с церковным календарем, а также со следующими понятиями: ● святой человек;	1	

		● небесный покровитель; ● именины или день Ангела. <i>Православный календарь. Святые. Небесный покровитель. Именины.</i> К уроку: обычные и православные календари – настенный, с богослужебными указаниями, с житиями святых и др. ЦСЯ. Евангельские притчи. «Притча о мытаре и фарисее».		
16		Пророческое служение. Празднование памяти пророка Илии на Руси. Познакомить детей с жизнеописанием пророка Илии. Показать важность горячей веры в духовной жизни. <i>Пророк. Пророк Илия. Горячая вера.</i> К уроку: икона вознесения пророка Илии; аудиозапись тропаря пророку. ЦСЯ. Евангельские притчи. «Притча о заблудшей овце».	1	
17		Духовно-нравственное состояние языческого мира перед Пришествием Иисуса Христа. Всеобщее ожидание Искупителя. Показать бедственное духовно-нравственное состояние языческого мира перед Пришествием Иисуса Христа. Показать, что выход из духовно-нравственного кризиса многими представителями языческого мира связывался с пришествием на землю Мессии. <i>Бог крепкий. Отец вечности. князь мира.</i> (Напоминание: Рождество Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа). ЦСЯ. Рождество Христово. Отрывок из Евангелия (Мф. 2:1-11).	1	
18		РОЖДЕСТВО ГОСПОДА НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА. Участие в Праздничном концерте.		1
19		Праздник Воздвижения Креста Господня. Познакомить учащихся с историей происхождения праздника Воздвижения Креста Господня, значением Креста для христиан, смысловыми значениями слова «крест». <i>Крест. Воздвижение. Царь Константин Великий. Равноапостольная царица Елена.</i> К уроку: репродукции с изображениями крестов разного вида – православные кресты; аудиозапись песнопения праздника Воздвижения «Кресту Твоему поклоняемся», величание. ЦСЯ. Крещение Господа нашего Иисуса Христа. Тропарь праздника на ЦСЯ.	1	
20		Равноапостольные князь Владимир и княгиня Ольга. Крещение Руси. Познакомить учащихся с житием равноапостольных князя Владимира и княгини Ольги. Углубить знания детей о Крещении Руси. <i>Князь Владимир. Княгиня Ольга. Крещение Руси.</i> К уроку: иконы равноапостольных князя Владимира и княгини Ольги, картина «Крещение Руси» ЦСЯ. Псалтирь. Псалмы 150 и 151.	1	

21		Апостол и евангелист Иоанн Богослов – любимый ученик Иисуса Христа. Познакомить учащихся с житием апостола и евангелиста Иоанна Богослова. Объяснить, почему святого Иоанна называют апостолом любви. <i>Апостол и евангелист Иоанн Богослов. Бог есть любовь. Любите друг друга.</i> К уроку: икона святого Иоанна Богослова; аудиозапись величания праздника. ЦСЯ. Покаянный псалом 50.	1	
22		Преподобный Сергей Радонежский. Познакомить учащихся с житием преподобного Сергея Радонежского. Показать благодатные плоды духовного делания. <i>Преподобный Сергей Радонежский. Троице-Сергиева Лавра. Куликовская битва.</i> К уроку: икона преподобного Сергея; аудиозапись патриаршей службы.	1	
23		Покров Пресвятой Богородицы. Познакомить учащихся с историей происхождения и смыслом праздника Покрова Пресвятой Богородицы. <i>Покров Пресвятой Богородицы. Благодатный покров над Россией.</i> К уроку: икона Покрова Божией Матери; аудиозапись величания празднику Покрова Божией Матери	1	
24		Иконы. Нерукотворный Образ Иисуса Христа. Познакомить учащихся с сутью и предназначением иконы. Рассказать о происхождении Нерукотворного образа Иисуса Христа. <i>Иконы. Нерукотворный Образ Иисуса Христа.</i> К уроку: икона Нерукотворного Образа Иисуса Христа (по возможности – разные виды икон). (Напоминание: Заговение на пост. Великий пост). ЦСЯ. Покаянный канон ко Господу нашему Иисусу Христу. Молитвы ко святому причащению, «Тело Христово...».	1	
25		Святыни земли Русской. Казанская икона Божией Матери. Дать понятие слова «святыня». Познакомить учащихся с Казанской иконой Божией Матери и ее историей. <i>Казанская икона Божией Матери. Обретение иконы.</i> К уроку: икона Казанской Божией Матери; аудиозапись тропаря праздника.	1	
26		Святыни земли Русской. Владимирская и Иверская иконы Божией Матери. Познакомить учащихся с иконами Божией Матери Владимирской и Иверской и их короткой историей. <i>Владимирская и Иверская иконы Божией Матери.</i>	1	
27		Святой Александр Невский – защитник Руси. Познакомить учащихся с житием святого князя Александра Невского. Показать высоту подвига защиты отечества. <i>Святой князь Александр Невский. Не в силе Бог, а в правде.</i> К уроку: икона князя Александр Невского.	1	
28		Праведный Иоанн Кронштадтский.	1	

		Познакомить учащихся с жизнеописанием святого праведного Иоанна Кронштадтского. На примере жизни праведного Иоанна показать силу молитвы. <i>Праведный Иоанн Кронштадтский. Сила молитвы.</i> К уроку: икона святого праведного Иоанна Кронштадтского; Евангелия (Новый Завет) разных изданий.		
29		Внешнее устройство храма. Особенности храмовой архитектуры. Правила поведения в храме. Внутреннее устройство храма. Алтарь, иконостас. Познакомить учащихся с устройством храма и некоторыми особенностями храмовой архитектуры. Познакомить с некоторыми правилами поведения в храме. <i>Церковь. Купол. Алтарь. Иконостас.</i>	1	
30		Дневной, недельный, годовой круг богослужений. Всенощное бдение. Литургия. Отражение годового круга богослужений в устройении жизни русского народа. Познакомить учащихся со строем православного богослужения, дать элементарные понятия об основных богослужениях. Показать связь годового круга богослужений с устройением жизни русского народа. <i>Богослужения. Дневной, недельный, годовой круг богослужений. Всенощное бдение. Литургия.</i>	1	
31		Воскресение Спасителя. Пасхальная служба. Пасхальные обычаи. Повторить с учащимися основные события, связанные с Воскресением Христовым. Познакомить учащихся с некоторыми особенностями пасхальной службы и с пасхальными обычаями. <i>Христос Воскресе. Пасхальная служба. Пасхальные обычаи.</i> К уроку: аудиозапись пасхальных песнопений, пасхальные яйца, открытки.	1	
32		Светлая седмица. Красная горка. Радоница. Познакомить учащихся с традициями празднования Светлой седмицы. Разъяснить смысл поминовения умерших во вторник Фоминой Недели (в день Радоницы). <i>Светлая седмица. Красная горка. Радоница.</i> К уроку: небольшие колокольчики. ЦСЯ. Чтение и разбор отрывка из Евангелия (Мф. 21:1-10). Вход Господень в Иерусалим. (Напоминание: Торжественный вход Господа в Иерусалим. «Вербное воскресенье»).	1	
33		ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО! Участие в Пасхальном Крестном ходе.		1
34		ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО! Участие в праздничном концерте.		1
35		Участие в детской Литургии. Святые жены-мироносицы.		1
36		ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ. Святые Кирилл и Мефодий – учителя словенские. Участие в Крестном ходе.		1

37	Святителю отче Тихоне, моли Бога о нас! Святитель Тихон Задонский, житие, путь к Богу, вклад в образование. или Новомученики и исповедники Российские. Познакомить учащихся с подвигом новомучеников и исповедников Российских. Раскрыть смысл подвига мученичества. <i>Новомученики и исповедники Российские. Страдания за веру.</i> К уроку: икона Новомучеников и Исповедников Российских; аудиозапись стихир всем русским святым. (Напоминание: День Пресвятой Троицы – День рождения Церкви). ЦСЯ. Тропарь Троицы. Чтение отрывка из Деяний Апостолов (Деян. 2:1-6).	1	
		32	5

Учебно-тематический план для III ступени:
вторая группа (для обучения детей в возрасте 8-12 лет)
третий год обучения

		Тема урока	теория	практика
1		Вводное занятие. Воскресная школа. Воскресенье – малая Пасха. Пасхальная радость. Евангелие – Благая весть. Углубить знания учащихся по теме «Новый Завет». <i>Евангелие. Благая весть. Матфей. Марк. Лука. Иоанн.</i> Новый Завет на церковнославянском языке. ЦСЯ. Графическая традиция церковнославянского языка.	1	
2		Сорокадневный пост и искушения Иисуса Христа Познакомить учащихся с Евангельским повествованием о сорокадневном посте и искушениях Иисуса Христа. Раскрыть духовный смысл искушений в наше время. <i>Гора Искушений. Не хлебом одним будет жить человек. Земная власть.</i> ЦСЯ. Славянские азбуки – глаголица и кириллица.	1	
3		Предтеча и Креститель Иоанн. Дать учащимся более углубленные знания о жизни, проповеди и мученической смерти Крестителя Иоанна. <i>Проповедь Иоанна. Друг жениха.</i> (Напоминание: Рождество Пресвятой Богородицы.)	1	
4		Брак в Кане Галилейской. Благословение брака. Монашество Повторить с учащимися Евангельское повествование о первом чуде Иисуса Христа. Раскрыть православное понимание предназначения семьи и смысл монашеского делания. <i>Кана Галилейская. Первое чудо Иисуса Христа. Благословение супружества. Монашество.</i>	1	
5		Чудеса Иисуса Христа. Необыкновенный улов, укро- щение бури. Исцеление людей. Познакомить учащихся с Евангельскими повествованиями о чудесах Иисуса Христа. Познакомить с фрагментами жизнеописаний святых, в которых повествуется о совершенных ими чудесах Благодатию Божией. <i>Необыкновенный улов. Благословение Божие. Исцеление людей. Необходимость веры.</i>	1	
6		Исцеление слепорожденного, воскрешение дочери Иаира. Познакомить учащихся с Евангельским повествованием об исцелении слепорожденного и воскрешении дочери Иаира. <i>Исцеление слепорожденного. Воскрешение дочери Иаира. Помощь Божия.</i>	1	
7		Притчи Господни о сеятеле, о званных и избранных. Познакомить учащихся с притчами Иисуса Христа, разъяснить их смысл. <i>Притчи Господни. Званные. Избранные. Первое и последнее место.</i>	1	
8		Притчи о Царстве Небесном.	1	

		Продолжить знакомство учащихся с притчами Иисуса Христа. <i>Царствие Божие. Притчи о горчичном зерне, о закваске, о сокровище в поле, о жемчужине, о необходимости всегда молиться и не унывать.</i>		
9		«Сокровища на небе». Познакомить учащихся с притчами и поучениями Иисуса Христа о духовной жизни. <i>Сокровища на небе. Притча о неразумном богаче.</i>	1	
10		Притчи Господни о милосердии. Познакомить учащихся с притчами о милосердии. Раскрыть смысл христианского понятия «милосердие». Показать пагубные последствия жестокосердия. <i>Милосердный царь. Немилосердный должник. Ближний. Богач и Лазарь.</i>	1	
11		Притчи о необходимости делания добрых дел. Притчи о необходимости делания добрых дел. Христианское понимание значимости добрых дел. <i>Мудрые и неразумные девы. Свет добрых дел. Таланты. Основание нашей жизни.</i>	1	
12		Нагорная проповедь. Девять заповедей блаженств. Первые пять заповедей блаженств. Раскрыть смысл заповедей как ступеней духовного восхождения человека. <i>Нагорная проповедь. Девять заповедей блаженств. Нищие духом. Плачущие. Кроткие. Алчущие и жаждущие правды. Милостивые.</i>	1	
13		Последние четыре заповеди блаженств. Заповеди блаженств 6-9. Раскрыть смысл заповедей как ступеней духовного восхождения человека. <i>Чистые сердцем. Миротворцы. Изгнанные за правду. Награда на небесах.</i> (Рождественский пост).	1	
14		Продолжение Нагорной проповеди. Почтения Иисуса Христа, сказанные им в Нагорной проповеди. Показать, что в данных поучениях более глубоко раскрываются ранее данные Богом заповеди. <i>Соль земли. Свет мира. Гневающийся на брата. Рака. Подставлять другую щеку. Пройти два поприща. Отдать верхнюю одежду.</i> (Введение во храм Пресвятой Богородицы)	1	
15		Отношение к врагам и творение милости Познакомить учащихся с христианским учением о милости и об отношении к врагам. <i>Любить врагов. Благословлять проклиняющих. Благотворить ненавидящим. Молиться за обижающих. Не творить милостыни перед людьми.</i>	1	
16		Молитва «Отче наш» Учение Иисуса Христа о молитве, с молитвой «Отче наш», раскрыть ее смысл. <i>Тайная молитва. Молитва «Отче наш». Молитвослов.</i>	1	
17		Правила жизни христианина. Основные правила, которыми рекомендовал руководствоваться в жизни своим последователям Иисус Христос. <i>Не судите. Не осуждайте. Прощайте. Отдавайте</i>	1	

		<i>другим. Мера добрая. Тесные врата. Притча о заблудшей овце.</i> ЦСЯ. Рождество Христово. Отрывок из Евангелия (Лк. 2:1-11).		
18		РОЖДЕСТВО ГОСПОДА НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА. Участие в Праздничном концерте.		1
19		Иисус Христос – Сын Божий. Воскрешение Лазаря. Одно из основных положений христианского вероучения о Богосыновстве Иисуса Христа. Евангельское повествование о воскрешении Лазаря. <i>Сын Божий. Исповедание апостола Петра. Воскрешение Лазаря.</i> ЦСЯ. Сретение Господа нашего Иисуса Христа. Тропарь. Отрывок из Евангелия (Лк. 2:22-34).	1	
20		Вход Господень в Иерусалим. Пророчество о Иерусалиме. Углубить знания учащихся о Евангельском повествовании о входе Иисуса Христа в Иерусалим. Познакомить с пророчеством Спасителя о будущей судьбе Иерусалима. Раскрыть духовные причины разрушения Иерусалима. <i>Если они умолкнут, то камни возопят. Время посещения.</i> ЦСЯ. Крещение Господа нашего Иисуса Христа. Отрывок из Евангелия (Мф. 3:1, 5-6, 13-17).	1	
21		Страстная седмица. Великие Понедельник и Вторник. Основные события Великого Понедельника и Великого Вторника. Поучения Иисуса Христа в эти дни. <i>Страстная седмица. Великий Понедельник. Великий Вторник. Бесплодная смоковница. Дом Мой – дом молитвы. Притчи о двух сыновьях и о злых виноградарях.</i>	1	
22		Попытки уловить Иисуса. О Божественном достоинстве Мессии-Христа. Задачи урока: Познакомить учащихся с наставлениями Иисуса Христа о подати, воскресении людей, о самой главной заповеди, о Мессии. На доске выписаны слова: Кесарево кесарю, Божие Богу. Воскресение мертвых. Первая из всех заповедей. Божественное достоинство Мессии-Христа.	1	
23		Великая Среда. Предательство Иуды. <i>Великая Среда. Предательство Иуды. Помазание Иисуса миром от женщины.</i> (Напоминание: Неделя Мытаря и Фарисея)	1	
24		Божественная Литургия. Участие в Богослужении.		1
25		Великий Четверг. Тайная вечера. Основные события Великого Четверга. <i>Тайная вечера. Пасха. Таинство Причастия. Большой в Царстве Небесном. Новая заповедь.</i> (Напоминание: Прощеное Воскресенье. Великий Пост)	1	
26		Обретение мощей святой блаженной Матроны Московской (участие в Богослужении).		1
27		Гефсиманская молитва Иисуса Христа и взятие Его под стражу.	1	

		События в жизни Иисуса Христа, предшествовавшие Его распятию. <i>«Трижды отречешься от Меня...». Гефсимания. Чаша. «Да будет воля Твоя.»</i>		
28		Иисус Христос у Пилата. События в жизни Господа Иисуса Христа, предшествовавшие Его распятию (продолжение). <i>Понтий Пилат. Претория. Царь Иудейский. Истина.</i> (Напомнить: Заговение на Великий пост – Пример Господа нашего Иисуса Христа.)	1	
29		Крестный путь. Распятие Иисуса Христа Евангельское повествование о последних часах земной жизни Спасителя на земле и о Его распятии. <i>Крестный путь. Голгофа. Распятие. «Отче! Прости им.» «Помяни меня, Господи.» «Это – сын Твой.» Свершилось!</i>	1	
30		Погребение Иисуса Христа. Воскресение Господне. Евангельское повествование о погребении и воскресении Иисуса Христа. Туринская Плащаница, связанные с ней исследования. <i>Иосиф из Аримафеи. Никодим. Плащаница. Мария Магдалина. Воскресение</i>	1	
31		Явление ученикам. Фома неверующий. Евангельское повествование о явлении Иисуса Христа Своим ученикам после Воскресения. <i>Эммаус. Мир вам. Кому простите грехи, тому простятся. Господь мой и Бог мой!</i> (Напомнить: Торжественный вход Господа в Иерусалим. «Вербное воскресенье»)	1	
32		ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО! Участие в Пасхальном Крестном ходе.		1
33		ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО! Участие в праздничном концерте		1
34		Участие в детской Литургии. Святые жены-мироносицы.		1
35		Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа. Знакомство с Евангельскими повествованиями о Вознесении Иисуса Христа и о Сошествии Святого Духа на апостолов. <i>Вознесение Господне. Крещение во имя Отца и Сына и Святого Духа. Сошествие Святого Духа.</i>	1	
36		Лента времени. Новый Завет Повторить основные события Нового Завета.	1	
37		ДЕНЬ СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ. Святые Кирилл и Мефодий – учителя словенские. Участие в Крестном ходе.		1
38		Успение Пресвятой Богородицы Познакомить учащихся с сохранным Священным Преданием – повествованием о жизни Богородицы после Вознесения Иисуса Христа на Небо и Ее Успении. <i>Архангел Гавриил. Успение Пресвятой Богородицы. Взятие с телом на небеса.</i>	1	
Итого			31	7

КУРС «ПЕНИЕ»

Изучение курса «Пение» предполагает решение следующих задач:

- раскрытие, формирование и развитие навыков пения;
- развитие слуха и чувства ритма, темпа, восприятия мелодического рисунка у детей посредством игровых упражнений;
- подготовка речевого аппарата к пению через артикуляционную гимнастику, скороговорки, распевки-потешки;
- знакомство с общенародными песнопениями Литургии: «Символ веры», «Отче наш», «Тело Христово приимите»;
- начальное знакомство с тропарными гласами на примере наиболее известных песнопений: «Царю Небесный», «Достойно есть», «Богородице Дево», «Спаси, Господи».

Воскресная школа для детей Тематическое планирование по пению м л а д ш а я г р у п п а (3-4 года) (36 часов)

Тема урока	Количество часов	
	теория	практика
1. Знакомство с музыкой.	1	
2. Молитвы «Господи, помилуй!», «Царю Небесный»	1	2
3. Молитва «Отче наш»	1	3
4. Молитвы «Господи, помилуй!», «Царю Небесный», «Отче наш»		1
5. Рождественская песня		9
6. «Весна идет, весне дорогу!»		6
7. Прощание с Масленицей		1
8. Пасхальная песня.	1	7
9. Молитва «Достойно есть»	1	2
Итого	5	31

Воскресная школа для детей Тематическое планирование по пению с р е д н я я г р у п п а (5-6 лет) (36 часов)

Тема	Количество часов	
	теория	практика
1. «Богородице Дево, радуйся»		1
2. Ектении великая и просительная	1	2
3. Символ веры	1	3
4. «Богородице Дево, радуйся», ектении великая и просительная, Символ веры		1
5. Тропарь Рождества Христова. Рождественская песня	1	8
6. Тропарь Крещения Господня		2
7. Ектения сугубая		1
8. «Воскресение Христово видевше»	1	2
9. Тропарь и кондак Пасхи. Пасхальная песня	1	8
10. Тропарь Троицы		3
Итого	5	31

Воскресная школа для детей
Тематическое планирование по пению
старшая группа (7-11 лет)
(36 часов)

Тема	Количество часов	
	теория	практика
1. Тропарь и кондак Рождества Пресвятой Богородицы	1	2
2. Тропарь и кондак Воздвижения Креста Господня	1	1
3. Трисвятое		1
4. Тропарь и кондак Введения во храм Пресвятой Богородицы	1	2
5. Рождественская песня. Кондак Рождества Христова. «С нами Бог»	2	7
6. «Единородный Сыне»	1	3
7. Стихиры Пасхи. Пасхальная песня	2	8
8. Тропарь и кондак святого князя Владимира	1	3
Итого	9	27

КУРС «ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО (ИЗО)»

Изобразительная деятельность имеет большое значение в решении задач эстетического духовно-нравственного воспитания, так как по своему характеру является художественно-творческой и практико-ориентированной.

В целом занятия декоративно-прикладным, изобразительным искусством рамках данной программы помогают детям осознать связь искусства с окружающим миром, позволяют расширить кругозор, учат принимать посильное участие в создании художественной среды, учатся видеть и воспроизводить красоту сотворенного Господом мира. Дети овладевают языком искусства, учатся работать различными доступными материалами, что развивает их творческие способности для прославления Бога и Его творений.

Полученные знания, умения и навыки образуют базу для дальнейшего развития ребенка, как в более углубленном освоении ремесла, так и в изобразительно-творческой деятельности в целом.

Программа имеет практическое направление, так как дети имеют возможность изображать окружающий их мир с помощью различных материалов и видеть результат своей работы. Каждое занятие включает теоретическую и практическую части.

Программа рассчитана как на детей без подготовки, так и на детей, прошедших дополнительную подготовку.

Срок реализации учебного предмета. Срок реализации учебного предмета «Изобразительное искусство» составляет 1 год. Рекомендуемый возраст детей, обучающихся по данному предмету – с 3-4 лет.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ВШ на реализацию учебного предмета. Объем учебного времени составляет 36 часов максимальной учебной нагрузки, из них: 35 часов – аудиторная нагрузка, 1 час – практическое занятие, самостоятельная работа не предусмотрена. Рекомендуемая продолжительность учебных занятий в году – 36 недель. Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

Сведения о затратах учебного времени.

Год обучения	1-й год	Итого часов
Вид нагрузки (в часах)		
Аудиторная	35	35
Внеаудиторная	1	1
Максимальная учебная нагрузка	36	36

Занятия подразделяются на аудиторные занятия. Рекомендуемая недельная нагрузка в часах:

Аудиторные занятия: 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий. Учебные аудиторные занятия проводятся в форме групповых занятий; возможно чередование групповых и мелкогрупповых (от 2-х человек) занятий, что позволяет преподавателю построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов. Педагог может также в процессе занятия организовывать учащихся в небольшие группы по 2-3 человека, чтобы они имели возможность работать совместно, объединяя свои усилия в творческом процессе.

Цели и задачи учебного предмета. Целью предмета является развитие творческих способностей, фантазии, воображения детей на основе формирования начальных знаний, умений и навыков в рисовании, декоративно-прикладном искусстве и духовно-нравственное образование личности ученика.

Задачами учебного предмета являются:

- воспитание активного зрителя, способного воспринимать видимый мир, сотворенный Создателем и Творцом – Богом;
- развитие устойчивого интереса детей к различным видам изобразительной деятельности;
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;

- знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства;
- формирование знаний об основах цветоведения;
- формирование знаний о правилах изображения окружающего мира по памяти и с натуры;
- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- развитие зрительной и вербальной памяти;
- развитие образного мышления и воображения;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;

Обоснование структуры программы учебного предмета. Программа содержит следующие разделы, отражающие основные характеристики учебного процесса:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

Методы обучения. Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления);
- игровой.

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета. Реализация программы учебного предмета «Изобразительное искусство и ДПИ» обеспечивается учебными аудиториями для групповых занятий площадью не менее 6 кв.м., оснащенные мебелью (столы, стулья), соответствующей возрасту детей и имеющими достаточную степень освещенности.

Учебно-наглядные пособия подготавливаются к каждой теме занятия. Для ведения занятий по рисованию преподаватель должен иметь книги, альбомы, журналы с иллюстрациями, крупные таблицы образцов, элементов и приемов росписи в народном творчестве, технические рисунки, а также изделия народных промыслов, живые цветы, ветки, листья, фрукты, овощи для натюрмортов, муляжи и др. материалы для показа их детям.

Для реализации программы необходимо дидактическое обеспечение:

- а) наглядные пособия, образцы работ, сделанные учащимися;
- б) слайды, видео-аудио пособия;
- в) иконы, священные предметы храма, иллюстрации шедевров живописи, графики и декоративно-прикладного искусства;
- г) схемы, технологические карты, таблицы образцов;
- д) муляжи фруктов, овощей, листья, ветки, цветы и т.п.

В Православной Гимназии во имя святого равноапостольного князя Владимира созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта мебели. Библиотечный фонд укомплектован печатными, электронными изданиями, учебно-методической и нотной литературой. Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Содержание курса

Учебная программа по предмету «Изобразительное искусство» рассчитана на 1 год. Учебно-тематический план отражает последовательность изучения тем программы с указанием распределения учебных часов.

Младшая группа

Тема 1. Падают, падают листья. Рисование

Цель и задачи: Изучение оттенков осенних листьев, обведение шаблона осеннего листа 2-3 раза на листе, грамотное композиционное расположение их на листе бумаги, нахождение путем смешивания 3-3х оттенков осенней листвы, каждый листок имеет свой оттенок.

Материалы: Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, формат вытянутой бумаги, палитра, шаблон листика, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 2. Веточка рябины. Лепка

Цель и задачи: Развивать у детей эстетическое восприятие осенней природы, желание передать её красоту в лепке, совершенствовать навыки лепки из пластилина: раскатывание, сплющивание, сглаживание, учить композиционно располагать изображение ветки рябины на картоне, отображая характерные особенности листьев и ягод, развивать мелкую моторику пальцев рук.

Материалы: Лист цветного картона, пластилин, дощечка для лепки, стеки.

Тема 3. Крест. Аппликация

Цель и задачи: Формирование навыков композиционного мышления, навыки приклеивания вырезанных прямоугольных элементов, парных элементов, украшение узором. Развивать у детей благоговейное отношение к Кресту и Крестному знамени.

Материалы: Цветной/белый картон, вырезанные элементы из цветной бумаги, клей, ножницы.

Тема 4. Храм. Рисование

Цель и задачи: Воспроизведение зданий храмов, куполов, колокольни и паперти, формирование навыков композиционного мышления.

Материалы: Альбомный лист формата А8, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 5. Золотая осень. Монотипия. Рисование

Цель и задачи: Передача колорита осени в ясный день, составление композиции сюжетного рисунка, изображение отражения в воде способом «монотипия».

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 6. Покров Пресвятой Богородицы. Рисование

Цель и задачи: Развивать у детей благоговейное чувство ко Пресвятой Богородице, создание рисунка, эстетическое восприятие осенней природы в сочетании с духовностью, желание передать красоту растительного орнамента.

Материалы: Альбомный лист формата А8, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 7. Монастырь св. прп. Сергия Радонежского. Аппликация

Цель и задачи: Воспитание благоговейного отношения к монашеству, знакомство с монастырем. Работа с готовыми формами из цветной бумаги, формирование навыков композиционного мышления, развитие творческого воображения.

Материалы: Белый картон, цветная бумага, ножницы, клей, карандаш, резинка.

Тема 8. Свеча Церковная в подсвечнике. Лепка

Цель и задачи: Познакомить с церковной утварью. Выполнение лепного объемного изображения. Вызвать интерес и эмоциональный отклик, обратить внимание на её красоту, развитие эстетического восприятия, образного представления.

Материалы: Пластилин, картон, дощечка для лепки, стеки.

Тема 9. Ажурные деревья. Аппликация

Цель и задачи: : Передача ажурных узоров на кронах зимних деревьев, обрывание бумаги, составление узоров на кроне дерева, формирование навыков композиционного мышления, развитие творческого воображения.

Материалы: Цветной картон (холодных оттенков), тонкая белая бумага, ножницы, клей, карандаш, резинка.

Тема 10. Птичка. Рисование

Цель и задачи: Создание эмоционального образа птицы, созданной в пятый день Творения Божьего мира. Развитие творческого мышления, фантазии, умения на основе реального изображения придумать свое – необычное, формирование навыков в подборе цветового решения. Материалы: Альбомный лист формата А8, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 11. Красота небесная. Рисование

Цель и задачи: Передача небесной красоты видимого мира, формирование навыков композиционного мышления, развитие творческого воображения и сочетание цветов.

Материалы: Альбомный лист формата А8, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 12. Красота земная. Аппликация

Цель и задачи: Составление композиции из фрагментов цветной бумаги хаотичной формы и размера в технике «обрывная аппликация».

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Тема 13. Рамка для иконы. Аппликация

Цель и задачи: Воспитание благоговейного отношения к иконам. Развитие умения выполнять работы из цветной бумаги, умения правильно подбирать цвета бумаги, развитие воображения, фантазии, воспитание усидчивости и аккуратности во время выполнения работы.

Материалы: Цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей.

Тема 14. Троице-Владимирский собор. Рисование

Цель и задачи: Научить рисовать православный храм, купола. Передача особенностей конкретного собора, знакомство с храмовой архитектурой. Расширять словарный запас детей, развивать внимание, творческие способности.

Материалы: Альбомный лист формата А8, карандаш, резинка, акварель, баночка для воды, кисти №2, №6.

Тема 15. Священные предметы храма. Лепка

Цель и задачи: Знакомство с предметами храма. Создание композиции (плоскостной, объемной), создание предметов на выбор. Развитие творческого воображения, умение видеть красоту предметов, необычность форм, их назначение.

Материалы: Пластилин, дощечка для лепки, стеки, бусины, крупы, и

Тема 16. Рождественская звезда. Рисование

Цель и задачи: Дать основные понятия праздника, Изготовление рисунка к празднику по шаблону. Умение придумать узоры для украшения развитие образного представления.

Материалы: Альбомный лист формата А8, шаблон Рождественской звезды, кисти №2 и №6, гуашь (синяя, желтая, белая), палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 17. Рождественская елка. Рисование

Цель и задачи: Познакомить с историей праздника, вызвать интерес и эмоциональный отклик, обратить внимание на красоту украшенной к празднику елки, работа с шаблоном. Создание композиции, развитие эстетического восприятия, образного представления.

Материалы: Альбомный лист формата А8, шаблон елки, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 18. Рождественский подарок. Аппликация

Цель и задачи: Познакомить с поздравительной открыткой. Составление композиции из предложенных вырезанных форм, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развитие творческого воображения, фантазии, воспитание усидчивости и аккуратности во время выполнения работы.

Материалы: Цветной картон, декоративные элементы (пайетки, блески и т.д.), заготовки из цветной бумаги, клей, ножницы.

Тема 19. Крещение Господне. Аппликация

Цель и задачи: Знакомство с историей праздника, традициями. Создание композиции из предложенных форм вырезанных из цветной бумаги. Развитие творческих способностей, осознание важности праздника в жизни каждого христианина. Воспитание усидчивости и аккуратности.

Материалы: Картон, цветная бумага карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 20. Яблоко. Лепка

Цель и задачи: Развитие наблюдательности, анализа формы, выполнение объемного лепного изображения.

Материалы: Пластилин, дощечка для лепки, стеки.

Тема 21. Радуга. Рисование

Цель и задачи: Познакомиться с историей из Ветхого Завета, выполнить рисунок. Формирование навыков композиционного мышления. Развитие творческих способностей ребенка, воображения.

Материалы: Альбомный лист формата А4, гуашь, палитра, кисть №6

Тема 22. Вавилонская башня. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с историей из Ветхого Завета. Создание рисунка-иллюстрации. Передача эмоционального состояния. Развитие фантазии.

Материалы: Альбомный лист формата А8, цветные карандаши.

Тема 23. Рыбка в море. Аппликация

Цель и задачи: Познакомить с разнообразием рыб, созданных Богом в пятый день творения. Продолжать формировать навыки работы в технике обрывной аппликации, подбирать цвета, развивать композиционное мышление и фантазию.

Материалы: Белый картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Тема 24. Скрижали. Лепка

Цель и задачи: Показать важность заповедей Божьих данных Моисею на горе Синай и слепить из пластилина скрижали Завета. Формирование у детей представления о заповедях, расширение кругозора, развитие композиционного мышления, знакомство с понятием – рельеф и барельеф.

Материалы: Пластилин, дощечка для лепки, стеки.

Тема 25. Колокола. Аппликация

Цель и задачи: Познакомить детей с историей колокола, с его строением. Воспитание чувства патриотизма, любви к своей родине. Закрепление навыков работы с цветной бумагой в технике отрывной аппликации, развитие творческого мышления, фантазии.

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Тема 26. Масленица. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с праздником, традициями. Использование подручных материалов для выполнения замысла. Умение создавать декоративную композицию на заданную тему, сочетать цвета.

Материалы: Одноразовые картонные тарелочки, гуашь, кисти №2, №6

Тема 27. Натюрморт с вербой. Лепка

Цель и задачи: Знакомство с праздником, формирование художественно-творческих навыков у детей, бережного отношения к природе, продолжение обучения методам и приемам работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, сглаживание. Учить композиционно располагать изображение вазы на картоне. Развивать мелкую моторику пальцев рук.

Материалы: Цветной пластилин, дощечка для лепки, стеки.

Тема 28. Страдают Небо и Земля о Распятом Христе. Рисование

Цель и задачи: Создание пейзажа, передающего настроение. Развитие творческого мышления, фантазии, формирование навыков в подборе цветового решения.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, акварель, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 29. Пасха Красная. Рисование

Цель и задачи: Изучение материальной и духовной культуры русского народа, их семейного и общественного быта, знакомство с пасхальными натюрмортами, формирование познавательных интересов и способностей, эмоционально-творческое и художественное

развитие учащихся. Рисование по шаблону Пасхального кулича, расписных яиц и их украшение придуманным узором.

Материалы: Альбомный лист формата А8, шаблоны, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 30. Потир. Аппликация

Цель и задачи: Знакомство со священными предметами храма. Развитие умения выполнять работы из цветной бумаги, при помощи вырезанных готовых элементов, умения правильно подбирать цвета бумаги, развивать воображение, составлять композицию. Воспитание усидчивости и аккуратности во время выполнения работы.

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, клей ножницы.

Тема 31. Пасха Светлая. Рисование

Цель и задачи: Изучение духовной культуры русского народа, семейного и общественного быта, знакомство с пасхальными картинами известных художников, формирование познавательных интересов, эмоционально-творческое и художественное развитие учащихся. Выполнение композиции из предложенных шаблонов, украшение.

Материалы: Альбомный лист формата А8, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 32. Березка. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с деревьями края. Умение видеть красоту Божьего мира. Грамотное композиционное расположение на листе бумаги. Развитие видения цветов и оттенков.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, формат вытянутой бумаги, палитра, баночка для воды.

Тема 33. Улитка. Лепка

Цель и задачи: Формирование элементарных представлений о насекомых.

Продолжение обучения методам и приемам работы с пластилином.

Материалы: Пластилин, дощечка для лепки, стеки.

Тема 34. Русская матрешка. Рисование

Цель и задачи: Познакомить с русской народной игрушкой, с элементами росписи, рассматривание матрешки, выделение деталей и особенностей узора.

Материалы: Альбомный лист формата А8, шаблон для обведения, гуашь, кисть №6, №2.

Тема 35. В православном храме. Урок теории

Цель и задачи: Знакомство со святынями и убранством храма. Воспитание благоговейного отношения к святыням и воспитание страха Божия.

Тема 36. Ангел хранитель. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с миром невидимым в работах известных художников. Молитва Ангелу- хранителю. Рисование Ангела по шаблону. Развитие воображения, использование декоративных узоров для украшения.

Материалы: Альбомный лист формата А8, шаблон, карандаш, резинка, гуашь, кисть №6, №2.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Младшая группа

№	Название темы	Количество часов	
		теория	практика
1.	Падают, падают листья. Рисование	0	1
2.	Веточка рябины. Лепка	0	1
3.	Крест. Аппликация	0	1
4.	Храм. Рисование	0	1
5.	Золотая осень. Монотипия. Рисование	0	1

6.	Покров Пресвятой Богородицы. Рисование	0	1
7.	Монастырь св. прп. Сергия Радонежского. Аппликация	0	1
8.	Свеча Церковная в подсвечнике. Лепка	0	1
9.	Ажурные деревья. Аппликация	0	1
10.	Птичка. Рисование	0	
11.	Красота небесная. Рисование	0	1
12.	Красота земная. Аппликация	0	1
13.	Рамка для иконы. Аппликация	0	1
14.	Троице-Владимирский Собор. Рисование	0	1
15.	Священные предметы храма. Лепка	0	1
16.	Рождественская звезда. Рисование	0	1
17.	Рождественская ёлка. Рисование	0	1
18.	Рождественский подарок. Аппликация	0	1
19.	Крещение Господне. Аппликация	0	1
20.	Яблоко. Лепка	0	1
21.	Радуга. Рисование	0	1
22.	Вавилонская башня. Рисование	0	1
23.	Рыбка в море. Аппликация	0	1
24.	Скрижали. Лепка	0	1
25.	Колокола. Аппликация	0	1
26.	Масленица. Рисование	0	1
27.	Натюрморт с вербой. Лепка	0	1
28.	Страдают Небо и Земля о Распятом Христе. Рисование	0	1
29.	Пасха Красная. Рисование	0	1
30.	Потир. Аппликация	0	1
31.	Пасха Светлая. Рисование	0	1
32.	Березка. Рисование	0	1
33.	Улитка. Лепка	0	1
34.	Русская матрешка. Рисование	0	1
35.	В православном храме. Урок теория	1	0
36.	Ангел Хранитель. Рисование	0	1

Средняя группа

Тема 1. Листопад. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с теплыми цветами и их оттенками и с холодными цветами и их оттенками, научить создавать образы необычных деревьев, развитие фантазии, использование схемы (основные и составные цвета, добавление в цвет белой краски),

нежные, пастельные цвета.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, формат вытянутой бумаги, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 2. Кроны деревьев. Аппликация

Цель и задачи: Умение использовать овальные и круглые геометрические формы в аппликации, выработка навыков работы с сочетанием цветов, формирование навыков композиционного мышления.

Материалы: Цветная бумага, картон, ножницы, клей.

Тема 3. Крест. Аппликация

Цель и задачи: Формирование навыков композиционного мышления, навыков вырезания прямоугольных элементов, парных элементов, украшение узором. Развивать у детей благоговейное отношение к Кресту и Крестному знамению.

Материалы: Цветной/белый картон, цветная бумага, клей, ножницы, заготовки из цветной бумаги.

Тема 4. Храм. Рисование

Цель и задачи: Воспроизведение зданий храмов, куполов, колокольни и паперти, формирование навыков композиционного мышления.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 5. Золотая осень. Монотипия. Рисование

Цель и задачи: Передача колорита осени в ясный день, составление композиции сюжетного рисунка, изображение отражения в воде способом «монотипия».

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 6. Покров Пресвятой Богородицы. Рисование

Цель и задачи: Развивать у детей благоговейное чувство ко Пресвятой Богородице, создание рисунка, эстетическое восприятие осенней природы в сочетании с духовностью, желание передать красоту растительного орнамента.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 7. Монахи. Аппликация

Цель и задачи: Воспитание благоговейного отношения к монашеству и духовенству. Вырезание симметричных узоров облачения, формирование навыков композиционного мышления, развитие творческого воображения.

Материалы: Белый картон, цветная бумага, ножницы, клей, карандаш, резинка.

Тема 8. Свеча Церковная в подсвечнике. Лепка

Цель и задачи: Познакомить с церковной утварью. Выполнение лепного объемного изображения. Вызвать интерес и эмоциональный отклик, обратить внимание на её красоту, развитие эстетического восприятия, образного представления.

Материалы: Пластилин, картон, дощечка для лепки, стеки.

Тема 9. Осенний ковер. Аппликация

Цель и задачи: Украшение узором из осенних ягод и листьев ковер прямоугольной формы, расположение части узора по углам в середине прямоугольника, закрепление приема парного вырезания.

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы, заготовки из цветной бумаги.

Тема 10. Птичка. Рисование

Цель и задачи: Создание эмоционального образа птицы, созданной в 5 день Творения Божьего мира. Учить детей передавать с помощью цвета характер создаваемого образа, отражая своё отношение, эмоционально-эстетическое состояние. Продолжать формировать чувство цвета, формы; композиционные умения.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 11. Красота небесная. Рисование

Цель и задачи: Передача небесной красоты видимого мира, формирование навыков композиционного мышления, развитие творческого воображения и сочетание цветов.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 12. Красота земная. Аппликация

Цель и задачи: Составление композиции из фрагментов цветной бумаги хаотичной формы и размера в технике «обрывная аппликация».

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Тема 13. Рамка для иконы. Аппликация

Цель и задачи: Развитие умения выполнять работы из цветной бумаги, умения правильно подбирать цвета бумаги, развитие воображения, фантазии, воспитание усидчивости и аккуратности во время выполнения работы.

Материалы: Цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей.

Тема 14. Троице-Владимирский собор. Рисование

Цель и задачи: Научить рисовать православный храм, купола. Передача особенностей конкретного собора, знакомство с храмовой архитектурой. Расширять словарный запас детей, развивать внимание, творческие способности.

Материалы: Альбомный лист формата А4, карандаш, резинка, акварель, баночка для воды, кисти №2, №6.

Тема 15. Священные предметы храма. Лепка

Цель и задачи: Знакомство с предметами храма. Создание композиции (плоскостной, объемной), создание предметов на выбор. Развитие творческого воображения, умение видеть красоту предметов, необычность форм, их назначение.

Материалы: Пластилин, дощечка для лепки, стеки, бусины, крупы, и

Тема 16. Рождественская звезда. Рисование

Цель и задачи: Изготовление рисунка к празднику. Умение создавать композицию с элементами конструирования и рисования. Дать основные понятия праздника, развитие образного представления,

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь (синяя, желтая, белая), палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 17. Рождественская елка. Рисование

Цель и задачи: Познакомить с историей праздника, вызвать интерес и эмоциональный отклик, обратить внимание на красоту украшенной к празднику елки. Создание композиции, развитие эстетического восприятия, образного представления.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 18. Рождественский подарок. Аппликация

Цель и задачи: Учить придумывать содержание поздравительной открытки, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развитие творческого воображения, фантазии, воспитание усидчивости и аккуратности во время выполнения работы.

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, декоративные элементы (пайетки, блески и т.д.) заготовки из цветной бумаги, клей, ножницы.

Тема 19. Крещение Господне. Аппликация

Цель и задачи: Знакомство с историей праздника, традициями. Создание композиции. Развитие творческих способностей, осознание важности праздника в жизни каждого христианина. Воспитание усидчивости и аккуратности.

Материалы: Картон, цветная бумага, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 20. Яблоко. Лепка

Цель и задачи: Развитие наблюдательности, анализа формы, выполнение объемного лепного изображения.

Материалы: Пластилин, дощечка для лепки, стеки.

Тема 21. Ноев ковчег. Рисование

Цель и задачи: Познакомиться с историей из Ветхого Завета, выполнить рисунок. Формирование навыков композиционного мышления. Развитие творческих способностей ребенка, воображения.

Материалы: Альбомный лист формата А4, гуашь, палитра, кисти №2, №6

Тема 22. Вавилонская башня. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с историей из Ветхого Завета. Создание рисунка-иллюстрации. Передача эмоционального состояния. Учить детей передавать с помощью линии и штриха характер изображения. Продолжать формировать чувство формы, композиционные умения.

Материалы: Альбомный лист формата А4, черная гелевая ручка, карандаш, резинка.

Тема 23. Рыбка в море. Аппликация

Цель и задачи: Познакомить с разнообразием рыб, созданных Богом в пятый день творения. Продолжать формировать навыки работы с ножницами, подбирать цвета, развивать композиционное мышление и фантазию.

Материалы: Белый картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Тема 24. Скрижали. Лепка

Цель и задачи: Показать важность заповедей Божьих данных Моисею на горе Синай и слепить из пластилина скрижали Завета. Формирование у детей представления о заповедях, расширение кругозора, развитие композиционного мышления, знакомство с понятием – рельеф и барельеф.

Материалы: Пластилин, дощечка для лепки, стеки.

Тема 25. Колокола. Аппликация

Цель и задачи: Познакомить детей с историей колокола, с его строением. Воспитание чувства патриотизма, любви к своей родине. Закрепление навыков работы с цветной бумагой, развитие творческого мышления, фантазии.

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Тема 26. Масленица. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с праздником, традициями. Использование подручных материалов для выполнения замысла. Умение создавать декоративную композицию на заданную тему, сочетать цвета.

Материалы: Одноразовые картонные тарелочки, гуашь, кисти №2, №6

Тема 27. Натюрморт с вербой. Лепка

Цель и задачи: Знакомство с праздником, формирование художественно-творческих навыков у детей, бережного отношения к природе, продолжение обучения методам и приемам работы с пластилином.

Материалы: Цветной пластилин, дощечка для лепки, стеки.

Тема 28. Страдают Небо и Земля о Распятом Христе. Рисование

Цель и задачи: Создание пейзажа, передающего настроение. Развитие творческого мышления, фантазии, формирование навыков в подборе цветового решения.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, акварель, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 29. Пасха Красная. Рисование

Цель и задачи: Изучение материальной и духовной культуры русского народа, их семейного и общественного быта, знакомство с пасхальными натюрмортами, формирование познавательных интересов и способностей, эмоционально-творческое и художественное развитие учащихся. Рисование Пасхального кулича, расписных яиц.

Материалы: Бумага, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 30. Потир. Аппликация

Цель и задачи: Развитие умения выполнять работы из цветной бумаги, умения правильно подбирать цвета бумаги, развивать воображение. Воспитание усидчивости и аккуратности во время выполнения работы.

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Тема 31. Пасха Светлая. Рисование

Цель и задачи: Изучение духовной культуры русского народа, семейного и общественного быта, знакомство с пасхальными картинами известных художников, формирование познавательных интересов, эмоционально-творческое и художественное развитие учащихся. Выполнение композиции.

Материалы: Бумага, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 32. Березка. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с деревьями края. Умение видеть красоту Божьего мира. Грамотное композиционное расположение на листе бумаги. Развитие видения цветов и оттенков.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, формат вытянутой бумаги, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 33. Майский жук. Лепка

Цель и задачи: Формирование элементарных представлений о насекомых.

Продолжение обучения методам и приемам работы с пластилином.

Материалы: Пластилин, дощечка для лепки, стеки.

Тема 34. Дымковская игрушка. Рисование

Цель и задачи: Познакомить с дымковской игрушкой, с элементами дымковской росписи, рассматривание дымковских игрушек, выделение деталей и особенностей узора.

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, заготовки из цветной бумаги элементов дымковской росписи, силуэт игрушки выполненный из картона, клей, ножницы.

Тема 35. В православном храме

Цель и задачи: Знакомство со святынями и убранством храма. Воспитание благоговейного отношения к святыням и воспитание страха Божия.

Тема 36. Ангел хранитель. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с миром невидимым в работах известных художников.

Молитва Ангелу- хранителю. Рисование Ангела. Развитие воображения, использование декоративных узоров для украшения.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Средняя группа

№	Название темы	Количество часов	
		теория	практика
1.	Листопад. Рисование	0	1
2.	Кроны деревьев. Рисование	0	1
3.	Крест. Аппликация	0	1
4.	Храм. Рисование	0	1
5.	Золотая осень. Монотипия. Рисование	0	1
6.	Покров Пресвятой Богородицы. Рисование	0	1
7.	Монахи. Аппликация	0	1
8.	Свеча Церковная в подсвечнике. Лепка	0	1
9.	Осенний ковер. Аппликация	0	1
10.	Птичка. Рисование	0	
11.	Красота небесная. Рисование	0	1
12.	Красота земная. Аппликация	0	1
13.	Рамка для иконы. Аппликация	0	1
14.	Троице-Владимирский Собор. Рисование	0	1
15.	Священные предметы храма. Лепка	0	1
16.	Рождественская звезда. Рисование	0	1
17.	Рождественская ёлка. Рисование	0	1
18.	Рождественский подарок. Аппликация	0	1
19.	Крещение Господне. Аппликация	0	1

20.	Яблоко. Лепка	0	1
21.	Ноев ковчег. Рисование	0	1
22.	Вавилонская башня. Рисование	0	1
23.	Рыбка в море. Аппликация	0	1
24.	Скрижали. Лепка	0	1
25.	Колокола. Аппликация	0	1
26.	Масленица. Рисование	0	1
27.	Натюрморт с вербой. Лепка	0	1
28.	Страдают Небо и Земля о Распятом Христе. Рисование	0	1
29.	Пасха Красная. Рисование	0	1
30.	Потир. Аппликация	0	1
31.	Пасха Светлая. Рисование	0	1
32.	Березка. Рисование	0	1
33.	Майский жук. Лепка	0	1
34.	Дымковская игрушка. Рисование	0	1
35.	В православном храме. Урок теории	1	0
36.	Ангел Хранитель. Рисование	0	1

Старшая группа

Тема 1. Листопад. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с теплыми цветами и их оттенками и с холодными цветами и их оттенками, научить создавать образы необычных деревьев, развитие фантазии, использование схемы (основные и составные цвета, добавление в цвет белой краски), нежные, пастельные цвета.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, формат вытянутой бумаги, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 2. Ажурные деревья. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с теплыми цветами и их оттенками и с холодными цветами и их оттенками, научить создавать образы необычных деревьев, развитие фантазии, использование схемы (основные и составные цвета, добавление в цвет белой краски), нежные, пастельные цвета. Формирование навыков композиционного мышления.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 3. Иконы в православном храме. Урок- теория

Цель и задачи: Знакомство с иконами храма, Развивать у детей благоговейное отношение к храму.

Материалы:

Тема 4. Колокольня. Рисование

Цель и задачи: Познакомить детей с историей колокола, с его строением. Воспитание чувства патриотизма, любви к своей родине. развитие творческого мышления, фантазии. Формирование навыков композиционного мышления.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 5. Красота земная. Осень. Рисование

Цель и задачи: Передача колорита осени в ясный день, составление композиции сюжетного рисунка, изображение отражения в воде способом «монотипия».

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 6. Сотворение мира. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с Библейской историей. Создание рисунка – иллюстрации. эстетическое восприятие осенней природы в сочетании с, желание передать красоту растительного орнамента.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 7. Райский сад. Лепка

Цель и задачи: Знакомство с библейским сюжетом, воспитание страха Божия. Формирование навыков композиционного мышления, развитие творческого воображения. Объемное или плоскостное лепное изображение.

Материалы: Пластелин, стеки, дощечка.

Тема 8. Ноев ковчег. Рисование

Цель и задачи: Познакомить с библейским сюжетом, показать важность послушания Богу. Выполнение работы-иллюстрации. Вызвать интерес и эмоциональный отклик, развитие эстетического восприятия, образного представления.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 9. Вавилонская башня. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с библейским сюжетом. Знакомство с разнообразием штриховки и линии. Выполнение графики. Развитие фантазии.

Материалы: Альбомный лист формата А4, карандаш, резинка, черная гелевая ручка.

Тема 10. Как Бог спас младенца Моисея. Аппликация

Цель и задачи: Учить придумывать содержание сюжета, осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки вырезания и композиции. Развитие творческих способностей ребенка.

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Тема 11. Красота небесная. Рисование

Цель и задачи: Передача небесной красоты видимого мира, формирование навыков композиционного мышления, развитие творческого воображения и сочетание цветов.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 12. Моисей на Синае. Рисование

Цель и задачи: Познакомить детей с библейским сюжетом, способствовать воспитанию страха Божия к выполнению заповедей Божиих. Вызвать интерес и эмоциональный отклик, развитие эстетического восприятия, образного представления.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 13. Рамка для иконы. Аппликация

Цель и задачи: Развитие умения выполнять работы из цветной бумаги, умения правильно подбирать цвета бумаги, развитие воображения, фантазии, воспитание усидчивости и аккуратности во время выполнения работы.

Развитие творческой фантазии, выполнение объемного лепного изображения.

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Тема 14. Омофор Пресвятой Богородицы. Рисование

Цель и задачи: Способствовать воспитанию благоговейных и трепетных чувств к Божией Матери. Изображение омофора и его украшение, расширять словарный запас.

Материалы: Альбомный лист формата А4, карандаш, резинка, акварель, баночка для воды, кисти №2, №6.

Тема 15. Рождественский подарок. Лепка

Цель и задачи: Создание композиции (плоскостной, объемной), Развитие творческого воображения, умение видеть красоту предметов, необычность форм, их назначение.

Материалы: Пластелин, дощечка для лепки, стеки, бусины, крупы.

Тема 16. Рождественская елка. Рисование

Цель и задачи: Изготовление рисунка к празднику. Умение создавать композицию с элементами конструирования и рисования. Дать основные понятия праздника, развитие образного представления.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь (синяя, желтая, белая), палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 17. Крещение Господне. Аппликация

Цель и задачи: Познакомить с историей праздника, вызвать интерес и эмоциональный отклик, обратить внимание на красоту украшенной к празднику елки. Создание композиции, развитие эстетического восприятия, образного представления.

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Тема 18. Церковно – славянский алфавит. Рисование

Цель и задачи: Познакомить с некоторыми буквами алфавита и научить рисовать их. Украшение буквы. Развитие творческого воображения, фантазии, воспитание усидчивости и аккуратности во время выполнения работы.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 19. Облачение священника. Аппликация

Цель и задачи: Воспитание благоговейного отношения к монашеству и духовенству. Вырезание симметричных узоров облачения, формирование навыков композиционного мышления, развитие творческого воображения. Воспитание усидчивости и аккуратности.

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Тема 20. Семисвечник за престольный. Лепка

Цель и задачи: Развитие наблюдательности, анализа формы, выполнение объемного лепного изображения.

Материалы: Пластилин, дощечка для лепки, стеки.

Тема 21. Аналой. Аппликация

Цель и задачи: Знакомство с предметом храма, воспитание благоговейного чувства. Развитие наблюдательности, выполнить аппликацию. Формирование навыков композиционного мышления. Развитие творческих способностей ребенка, воображения.

Материалы: Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Тема 22. Православный храм. Рисование

Цель и задачи: Воспроизведение зданий храмов, куполов, колокольни и паперти, формирование навыков композиционного мышления.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 23. Зимушка- зима. Рисование

Цель и задачи: Изображение зимнего дерева, запорошенного снегом. Различие по цвету неба в разное время суток и при разной погоде.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 24. Морозный узор. Рисование

Цель и задачи: развитие способности к образному восприятию красоты природы и ее передача с помощью цвета, формы, композиции; развитие желания и умения воплощать в творчестве эмоции, состояние природы, передача состояния мороза, вьюги.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 25. Русская матрешка. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с историей русской матрешки, традициями народной игрушки, воссоздание традиции оформления русской матрешки, изучить литературу об истории матрешки, рассматривание картинок и деревянных фигур, расписать силуэт русской матрешки, выполненного из картона.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 26. Масленица. Рисование

Цель и задачи: Знакомство с праздником, традициями. Использование подручных

материалов для выполнения замысла. Умение создавать декоративную композицию на заданную тему, сочетать цвета.

Материалы: Одноразовые картонные тарелочки, гуашь, кисти №2, №6

Тема 27. Натюрморт с вербой. Лепка

Цель и задачи: Знакомство с праздником, формирование художественно-творческих навыков у детей, бережного отношения к природе, продолжение обучения методам и приемам работы с пластилином.

Материалы: Цветной пластилин, дощечка для лепки, стеки.

Тема 28. Страдают Небо и Земля о Распятом Христе. Рисование

Цель и задачи: Создание пейзажа, передающего настроение. Развитие творческого мышления, фантазии, формирование навыков в подборе цветового решения.

Материалы: Альбомный лист формата А4, кисти №2 и №6, акварель, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 29. Пасха Красная. Рисование

Цель и задачи: Изучение материальной и духовной культуры русского народа, их семейного и общественного быта, знакомство с пасхальными натюрмортами, формирование познавательных интересов и способностей, эмоционально-творческое и художественное развитие учащихся. Рисование Пасхального кулича, расписных яиц.

Материалы: Бумага, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 30. Пряник. Лепка

Цель и задачи: Развитие творческой фантазии, выполнение объемного лепного изображения. Развитие воображения. Воспитание усидчивости.

Материалы: Пластилин, дощечка, стеки.

Тема 31. Пасха Светлая. Рисование

Цель и задачи: Изучение духовной культуры русского народа, семейного и общественного быта, знакомство с пасхальными картинами известных художников, формирование познавательных интересов, эмоционально-творческое и художественное развитие учащихся. Выполнение композиции.

Материалы: Бумага, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 32. Св. прп. Батюшка Серафим. Аппликация

Цель и задачи: Знакомство с Житием святого, выполнение иллюстрации к эпизоду из жизни. Развитие творческой фантазии, умение создавать композицию.

Материалы: Альбомный лист формата А4, цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.

Тема 33. Майский жук. Лепка

Цель и задачи: Формирование элементарных представлений о насекомых. Продолжение обучения методам и приемам работы с пластилином.

Материалы: Пластилин, дощечка для лепки, стеки.

Тема 34. Дымковская игрушка. Рисование

Цель и задачи: Познакомить с дымковской игрушкой, с элементами дымковской росписи, рассматривание дымковских игрушек, выделение деталей и особенностей узора.

Материалы: Бумага, кисти №2 и №6, гуашь, палитра, карандаш, резинка, баночка для воды.

Тема 35. Всякое дыхание да славит Господа. Урок- теория

Цель и задачи: Урок на свежем воздухе на территории храма. Воспитать умение видеть прекрасное в творении Господа вокруг нас.

Тема 36. Весенние цветы. Валяние из шерсти

Цель и задачи: Красота Божьего мира. Разнообразие цветов. Знакомство с техникой валяния.

Материалы: Шерсть для валяния, мыло хозяйственное, специальная пленка для упаковки хрупких предметов.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Старшая группа

№	Название темы	Количество часов	
		теория	практика
1.	Листопад. Рисование	0	1
2.	Ажурные деревья. Рисование	0	1
3.	Иконы в православном храме. Урок - теория	0	1
4.	Колокольня. Рисование	0	1
5.	Красота земная. Осень. Рисование	0	1
6.	Сотворение мира. Рисование	0	1
7.	Райский сад. Лепка	0	1
8.	Ноев ковчег. Рисование	0	1
9.	Вавилонская башня. Рисование	0	1
10.	Как Бог спас младенца Моисея. Аппликация	0	
11.	Красота небесная. Рисование	0	1
12.	Моисей на Синае. Рисование	0	1
13.	Рамка для иконы. Аппликация	0	1
14.	Омофор Пресвятой Богородицы. Рисование	0	1
15.	Рождественский подарок. Лепка	0	1
16.	Рождественская елка. Рисование	0	1
17.	Крещение Господне. Аппликация	0	1
18.	Церковно - славянский алфавит. Рисование	0	1
19.	Облачение священника. Аппликация	0	1
20.	Семисвечник за престольный. Рисование	0	1
21.	Аналой. Аппликация	0	1
22.	Православный храм. Рисование	0	1
23.	Зимушка- зима. Рисование	0	1
24.	Морозный узор. Рисование	0	1
25.	Русская матрешка. Рисование	0	1
26.	Масленица. Рисование	0	1
27.	Натюрморт с вербой. Лепка	0	1
28.	Страдают Небо и Земля о Распятом Христе. Рисование	0	1
29.	Пасха Красная. Рисование	0	1
30.	Пряник. Лепка	0	1
31.	Пасха Светлая. Рисование	0	1
32.	Св. прп. Батюшка Серафим. Аппликация	0	1

33.	Майский жук. Лепка	0	1
34.	Дымковская игрушка. Рисование	0	1
35.	Всякое дыхание да славит Господа. Урок теории	1	0
36.	Весенние цветы. Валяние из шерсти	0	1

Программа имеет практическое направление, так как дети имеют возможность изображать окружающий их мир с помощью различных материалов и видеть результат своей работы. Каждое занятие включает теоретическую и практическую части.

Программа рассчитана как на детей без подготовки, так и на детей, прошедших программу «Раннее эстетическое развитие».

Срок реализации учебного предмета. Срок реализации учебного предмета «Изобразительное искусство» составляет 1 год.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета. Объем учебного времени составляет 36 часов максимальной учебной нагрузки, из них: 35 часов – аудиторная нагрузка, 1 час урок- теория, самостоятельная работа не предусмотрена. Рекомендуемая продолжительность учебных занятий в году – 36 недель. Рекомендуемая продолжительность урока – 30 минут.

Сведения о затратах учебного времени.

Год обучения	1-й год	Итого часов
Вид нагрузки (в часах)		
Аудиторная	35	35
Внеаудиторная	1	1
Максимальная учебная нагрузка	36	36

Обоснованием объема учебной нагрузки являются Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ.

Занятия подразделяются на аудиторные занятия. Рекомендуемая недельная нагрузка в часах:

Аудиторные занятия: 1 час в неделю.

Форма проведения учебных аудиторных занятий. Учебные аудиторные занятия проводятся в форме групповых занятий, однако, преподаватель может построить процесс обучения в соответствии с принципами дифференцированного и индивидуального подходов. Педагог может также в процессе занятия организовывать учащихся в небольшие группы по 2-3 человека, чтобы они имели возможность работать совместно, объединяя свои усилия в творческом процессе.

Цели и задачи учебного предмета. Целью предмета является развитие творческих способностей, фантазии, воображения детей на основе Закона Божия и формирования начальных знаний, умений и навыков в рисовании, декоративно-прикладном искусстве, лепке.

Задачами учебного предмета являются:

- воспитание страх Божия и благоговейного отношения к святыне;
- развитие устойчивого интереса детей к различным видам изобразительной деятельности;
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства;
- формирование знаний об основах цветоведения;
- формирование знаний о правилах изображения окружающего мира по памяти и с натуры;
- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- развитие зрительной и вербальной памяти;

- развитие образного мышления и воображения;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного зрителя, способного воспринимать прекрасное.

Обоснование структуры программы учебного предмета. Программа содержит следующие разделы, отражающие основные характеристики учебного процесса:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля, система оценок, итоговая аттестация;
- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

Методы обучения. Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления);
- игровой.

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

Реализация программы учебного предмета «Изобразительное искусство» обеспечивается учебными аудиториями для групповых занятий площадью не менее 6 кв.м., оснащенными мебелью (столы, стулья), соответствующей возрасту детей и имеющими достаточную степень освещенности.

Учебно-наглядные пособия подготавливаются к каждой теме занятия. Для ведения занятий по рисованию преподаватель должен иметь книги, альбомы, журналы с иллюстрациями, крупные таблицы образцов, элементов и приемов росписи в народном творчестве, технические рисунки, а также изделия народных промыслов, живые цветы, ветки, листья, фрукты, овощи для натюрмортов, муляжи и др. материалы для показа их детям.

Для реализации программы необходимо дидактическое обеспечение:

- а) наглядные пособия, образцы работ, сделанные учащимися;
- б) слайды, видео-аудио пособия;
- в) иллюстрации шедевров живописи, графики и декоративно-прикладного искусства;
- г) схемы, технологические карты, таблицы образцов;
- д) муляжи фруктов, овощей, листья, ветки, цветы и т.п.;
- д) индивидуальные карточки;

В Воскресной школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта мебели. Библиотечный фонд укомплектован печатными, электронными изданиями, учебно-методической и нотной литературой. Материально-техническая база соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Результатом освоения программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- знать название основных цветов (красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, голубой);
- научиться правильно сидеть за столом;
- правильно располагать лист бумаги и держать карандаш, соблюдать технику безопасности при работе с ножницами;
- свободно работать карандашом – без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращать при этом лист бумаги;

- передать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предмета;
- правильно работать акварельными и гуашевыми красками, ровно закрывать ими нужную, поверхность;
- применять приемы рисования кистью (концом кисти – тонкие линии, широкие путем прикладывания ворса плашмя);
- замечать и эмоционально переживать красоту и многообразие природных форм;
- определять характерную форму предмета, а если предмет состоит из нескольких частей, то наиболее крупные основные части его путем сопоставления с известными геометрическими фигурами и устанавливать сходства и различия между ними;
- знать, что предметы различаются не только по величине, но и по пропорциям, отличаются от друга по высоте и ширине (высокие и низкие, толстые и тонкие, узкие и широкие);
- передавать в рисунке некоторые простейшие формы движения;
- получать светлый оттенок путем прибавления белого цвета;
- называть положение частей предмета (вверху, внизу, с боку, в середине и т. д.);
- освоить способ рисования новых линий – дуга, волнистая линия, применять в качестве элементов узора детали растений – листья, лепестки цветов, ягоды;
- знать правила симметричного расположения элементов на квадрате, круге;
- самостоятельно находить композицию узора, создавать различные комбинации элементов и цветосочетаний;
- передавать разные способы расположения изображений, связанных одним содержанием: по всему листу, на узкой и более широкой полосе (обозначающей землю), передавать изменения положения предмета при движении;
- иметь представление о предметах, находящихся в известных пространственных отношениях друг с другом: близко – далеко, выше – ниже, одни под другими, или над другими, или в ряд;
- знать характерные черты животных;
- усваивать пропорции, конструкцию фигуры человека.

Владеть техническими навыками:

по рисованию:

- проводить прямые линии в разных направлениях и разной ширины;
- рисовать окружности, фигуры овальной формы;
- прикладывать кисть плашмя для получения мазка;
- отрабатывать легкое, без измененного напряжения движения карандашом и кистью, умеренный нажим на бумагу карандашом и регулярного нажима для получения оттенка цветов;
- вырабатывать умение произвольно изменять силу нажима на карандаш для получения цвета разной интенсивности;
- овладевать ритмом движения при повторности однородных действий (равномерное поднятие и опускание руки при рисовании волнистой линии, при нанесении мазков, точек и т. д.);
- учиться сохранять равномерность движения по размаху, нажиму и направлению штрихов при закрашивании частей рисунка.

по лепке:

- знать различные способы лепки (в том числе из целого куска);
- достаточно развить мелкую моторику, синхронность работы обеих рук;
- передавать признаки предметов: длинный – короткий, толстый – тонкий;
- плотно скреплять части изделия, сглаживать места склеивания;
- соблюдать относительную величину частей;
- уметь вести работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- видеть связь между исходной формой и формой изображаемого объекта;
- замечать сходство и различия в форме и цвете предметов;

- замечать характерные особенности разных животных и отражать их в лепке;
- придавать образам выразительность через изображение несложных движений, изображение мелких деталей путем наклепа на основную форму или оттягивания от основной массы;

по аппликации:

- различать предметы простой формы;
- совершенствовать точность движений при работе с ножницами;
- различать цвет;
- знать приемы вырезания округлых форм, прием парного вырезания;
- овладеть рациональным приемом изготовления большого количества одинаковых деталей из бумаги, сложной гармошкой;
- составлять аппликационные композиции из нескольких предметов, располагая их в соответствии с заданным содержанием и загромождаемостью предметов;
- использовать мелкие детали для достижения большой выразительности предмета;
- способы аккуратной работы с клеем;
- навыки безопасной работы с ножницами.

VI. Формы и методы контроля, система оценок

Аттестация: цели, виды, форма, содержание

Оценка работы, выполненной учащимися, отражает степень освоения ими программного материала и эффективности учебного процесса.

Разработанный оценочный уровень является гибкой системой оценки, учитывающий возрастные особенности, художественные данные ученика, способность к овладению новыми видами материалов и техник.

Основными видами контроля успеваемости по предмету «Изобразительное искусство» являются:

- текущий контроль успеваемости учащихся,
- промежуточная аттестация.

Текущая аттестация проводится с целью контроля за качеством освоения какого-либо раздела учебного материала предмета и направлена на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету и может носить стимулирующий характер.

Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, отметки выставляются в журнал и дневник учащегося. В них учитываются:

- отношение ученика к занятиям, его старание, прилежность;
- инициативность и проявление самостоятельности на уроке;
- темпы продвижения.

На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные оценки. На основании четвертных оценок выводится годовая.

Промежуточная аттестация. В течение года проводятся выставки тематической направленности (Дары осени, праздник мам, новый год и т.п.), несущие в себе стимулирующий характер на поддержание интереса к предмету. В конце года проводится итоговая выставка работ, оценка которых учитывается при выставлении годовой оценки.

Критерии оценки

Критерии оценки качества подготовки учащегося позволяют определить уровень освоения материала, предусмотренного учебной программой.

При оценке работы учитывается следующее:

1. Соответствует ли рисунок, лепка, аппликация задуманной цели.
2. Удачно ли подобраны материалы для передачи настроения в рисунке и т.д.
3. Грамотно ли использованы инструменты.
4. Подобрана ли соответственно техника для передачи явлений или предмета.
5. Интересна ли работа ребенку и его друзьям, радуются ли они вместе.
6. Особое внимание надо обращать на необычный взгляд ребенка в изображении.

При оценке детских рисунков необходимо использовать следующие показатели:

1. изображение формы соответствует предмету;
2. цвет соответствует предмету (грамотное смешение красок);

3. рисунок композиционно правильно расположен на листе (величина, местоположение);
4. пропорции предмета переданы в соответствии с натурой;
5. равномерное окрашивание дано в предметах контура;
6. для изображения грамотно подобраны техника, материалы, инструмент.

По итогам исполнения программы выставляется оценка по пятибалльной шкале:

Оценка	Критерии оценивания выступления
5 («отлично»)	• в изображении передаёт реальную окраску предметов; • умеет смешивать краски на палитре; • имеет навык работы кистями разных размеров; • точно передаёт форму, строение и пропорциональное соотношение предметов; • закрашивает изображение в пределах контура; • в тематических рисунках достаточно точно передаёт пространственное соотношение, движение изображённых объектов и смысловую связь сюжета; • самостоятельно осуществляет перенос имеющихся знаний и навыков в целях совершенствования изображения; • обогащает предварительный замысел на основе наблюдений, рассматривая иллюстрации; • стремится к оригинальному решению, интересной детализовке изображений предметов; • эмоционально относится к процессу создания изображений; • рисует самостоятельно, без помощи взрослого; • адекватно оценивает результаты своей деятельности и деятельности других детей.
4 («хорошо»)	• не всегда точно передаёт форму, строение и пропорциональное соотношение предметов; • не всегда может самостоятельно смешивать краски на палитре для получения нужного оттенка; • закрашивает изображение в пределах контура, мазки располагает в разных направлениях; • владеет навыками работы изобразительными материалами; • в основном правильно передаёт пространственные отношения, движение изображаемых объектов и смысловую связь сюжета; • в реализации замысла проявляет самостоятельность, творчество, инициативу, получая при этом эстетическое наслаждение от результата своей деятельности; • использует средства выразительности и полученные ранее умения и навыки для создания сюжетной композиции; • изредка обращается за помощью к педагогу; • самостоятельно оценивает результат своей деятельности и деятельности других детей.
3 («удовлетворительно»)	• не всегда удаётся правильно передать форму, строение и пропорциональное соотношение предметов; • затрудняется в композиционном расположении изображения на листе; • знает названия цветов, не всегда правильно использует их для раскрашивания; • затрудняется в смешивании для получения нового оттенка; • закрашивает предмет хаотично, выходя за его контур; • не умеет правильно работать с художественными

	материалами; • может самостоятельно придумать сюжет, но изображает его схематично, не соблюдает композиционное расположение на листе; • не может передать в рисунке простейшие движения объектов; • при реализации замысла творчество проявляется при активном напоминании педагога; • в процессе работы часто обращается помощью к педагогу.
2 («неудовлетворительно»)	работа не завершена более чем на 25%, что является следствием плохой посещаемости занятий и слабой самостоятельной работы

VI. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Методические рекомендации преподавателям

Отбор содержания программы осуществляется с учетом возраста и уровня подготовленности обучающихся: работа начинается с элементарных, посильных ребенку заданий на доступную их пониманию тематику.

Структура программы включает занятия с воспитанниками изобразительным и прикладным искусством.

Эффективность образовательного процесса достигается при использовании разнообразных форм и методов обучения – практических, наглядных и других. Педагогической основой всех методов обучения является направленность на единство воспитательных, образовательных и творческих задач учебного занятия, развитие мыслительных и художественных способностей обучающихся, их эмоциональной сферы, использование специфики предмета для развития образного мышления ребенка.

Огромное значение имеет живой интерес к виду деятельности самого педагога, его творческий подход к процессу обучения, вовлечение в этот процесс самих обучающихся, умение наладить взаимоотношения с воспитанниками. Эффективность учебной работы достигается при обязательном использовании общих и частных задач методики и использование опыта коллег, умения самосовершенствоваться, т.е. творчески подходить к своей работе.

Методика учебного занятия (или темы) строится в зависимости от задач и тематики, заявленных в программе, и основывается на разработке триединства задач.

На каждом учебном занятии решаются воспитательные, образовательные и творческие задачи, которые дают возможность расширить понятие детей о многообразии форм искусства и его эмоциональной значимости. Передача социального опыта от педагога к воспитаннику формирует отношение ребенка к природе, обществу, культуре своего народа и уважению к культуре других народов. Образовательные задачи решаются на усвоении профессиональных понятий в доступной возрасту форме. Широкие знания, профессиональная терминология с самого раннего возраста входят в понятия воспитанников не в навязанной форме запоминания, а в процессе всей работы в объединении. Передача творческого опыта педагога воспитанникам сопровождает практическую деятельность воспитанников на учебном занятии, например, показ приемов работы разными инструментами, материалами, разной техники работы, решение композиции, пространства и колорита, умение анализировать произведения искусства, обращение к творческим работам самого педагога.

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ В ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Реализация программы планируется в рамках следующей сетки расписания занятий.

Расписание занятий в Воскресной школе для детей

Время \ Группа	Группа 1 (4-5 лет)	Группа 2 (6-7 лет)	Группа 3 (8-12 лет)
12:15-12:45	Закон Божий	ДПИ	Пение
12:45-12:55	<i>перемена</i>		
12:55-13:25	Пение	Закон Божий	ДПИ
13:25-13:35	<i>перемена</i>		
13:30-14:05	ДПИ	Пение	Закон Божий

ГРАФИК ВСТРЕЧ С ДУХОВНИКОМ ВОСКРЕСНОЙ ШКОЛЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

Реализация программы обучения религии и религиозного воспитания не возможна в полной мере без духовного окормления воспитанников и их родителей (законных представителей). Встречи с духовником школы возможны ежедневно с 17:00 (с обязательным посещением не менее 1 раза в месяц). Также для родителей (законных представителей) проводятся еженедельные духовные беседы-встречи с настоятелем Троице-Владимирского собора по пятницам в 14:30 (с обязательным посещением не менее 1 раза в месяц) и занятия в Воскресной школе для взрослых по субботам с 15:00 до 16:30 (с обязательным посещением не менее 1 занятия в месяц).

Табл. 6.1. Расписание встреч и бесед для родителей (законных представителей) обучающихся.

Периодичность	Духовник школы	Настоятель собора	Воскресная школа для взрослых
Понедельник	17:00-19:30		
Вторник	17:00-19:30		
Среда	17:00-19:30		
Четверг	17:00-19:30		
Пятница	17:00-19:30	14:30-16:00	
Суббота	17:00-19:30		15:00-16:30
Воскресенье	17:00-19:30		
Итого (обязательно к посещению)	1 встреча / месяц	1 встреча / месяц	1 занятие / месяц

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Курс «Закон Божий».

Табл. 7.1.1. Материально-техническое обеспечение реализации курса «Закон Божий».

№ п/п	Наименование	Количество
1.	учебный кабинет вместимостью не менее 15 человек	1
2.	стол для педагога	1
3.	парты ученические	8
4.	стулья для педагога и учащихся	17
5.	проектор	1
6.	учебная доска	1
7.	мел	1-2 шт./занятие
8.	магниты	10 шт.
9.	аудиовоспроизводящее устройство (с возможностью подключения флеш-карты)	1
10.	коврики	2-3 шт.
11.	колокольчик	1 шт.

Табл. 7.1.2. Дидактическое обеспечение реализации курса «Закон Божий».

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Библия	1 экз. на парту
2.	Псалтирь	1 экз. на парту
3.	Часослов	1 экз. на парту
4.	учебник «Закон Божий»	1 экз. на парту
5.	учебник «Церковнославянский язык»	1 экз. на парту
6.	иллюстрации Библейских и Евангельских событий	По содержанию, 1 экз.
7.	репродукции икон	По содержанию, 1 экз.
8.	мультимедийное пособие «Закон Божий»	1 экз.
9.	аудиозаписи тропарей двенадцатых праздников в исполнении хоров (ликов) крупных монастырей	По содержанию, 1 экз.
10.	Таблицы, плакаты	По содержанию, 1 экз.

Материалы на каждого ученика (для III ступени обучения): рабочая тетрадь, ручка, молитвослов на церковнославянском языке.

Курс «Пение».

- Библиотечный фонд (печатная продукция).

Пособия по осьмогласию. Сборники песнопений Божественной Литургии, Всенощного бдения, Постной и Цветной Триоди, молебна и панихиды. Текстовые подборки для гласового пения без нот. Пособия по истории церковного пения.

- Звуковые пособия.

Учебное осьмогласие. Аудиозаписи русской духовной музыки в исполнении разных коллективов.

- Практическое оборудование.

Камертон. Фортепиано. Комплект звуковоспроизводящей аппаратуры.

Курс «Декоративно-прикладное искусство»: учебный кабинет, проектор, компьютер для проектора, столы, стулья, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, кисти, альбомы для рисования, иллюстрации, репродукции,

ИКОНЫ.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Наименование	Количество
1	Библия.	5
2	Закон Божий	5
3	Церковнославянский язык для детей: учебное пособие / И. Г. Архипова. – 2-е изд., испр. – Долгопрудный: Издатель А. Б. Гоняйкин, 2016. – 152 с. : илл.	5+1
4	Основы духовно-нравственной культуры народов России: Основы духовности языка: учебное пособие для 5-го класса / А. В. Бородина. – Изд-е 3-е, перераб. и дополн. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2017. – 144 с.: цв. илл.	1
5	Введение в Закон Божий. Для учащихся воскресных школ дошкольного возраста. / Пивоваров Б. И., протоиерей. – Новосибирск: Православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского, 2016. 144 с.: цв. илл.	5 (мин 2)
6	Закон Божий: Учебное пособие для учащихся воскресных школ младшего школьного возраста. / Пивоваров Б.И., протоиерей. – Новосибирск: Православная гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского, 2016. 388 с.: цв. илл.	5 (мин 2)
7	Основы православной культуры: Учебно-методическое пособие для учителя к учебнику 1-го класса. / Дорофеев Виктор, протоиерей; Янушкявичене О. Л. – 2-е издание. М.: ПРО–ПРЕСС, 2008. – 104 с.	1
8	Основы православной культуры: Учебно-методическое пособие для учителя к учебнику 2-го класса. / Дорофеев Виктор, протоиерей; Янушкявичене О. Л. – 2-е издание. – М.: ПРО–ПРЕСС, 2009. – 128 с.	1
9	Основы православной культуры: Учебно-методическое пособие для учителя к учебнику 3-го класса. / Дорофеев Виктор, протоиерей; Янушкявичене О.Л. – М.: ПРО–ПРЕСС, 2010. – 152 с	1
10	Основы православной культуры: Учебно-методическое пособие для учителя к учебнику 4-го класса. / Дорофеев Виктор, протоиерей; Янушкявичене О.Л. – М.: ПРО–ПРЕСС, 2010. – 184 с.	1
11	Методическое пособие к учебнику О.Л. Янушкявичене, Ю.С. Васечко, протоиерея Виктора Дорофеева, О.Н. Яшиной «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры». 4 класс / О.Л. Янушкявичене, Ю.С. Васечко, протоиерей Виктор Дорофеев, И.В. Метлик. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2014. — 280 с.	1
12	Закон Божий для самых маленьких. / С. Куломзина. – М.: Паломник, 2015. – 76 с.: ил.	1
13	Таинства Церкви в изложении для малышей. / В. Панина, В. Афанасьев, А. Селезнев, А. Владимиров, А. Полежаев. – М.: Русский Хронографъ, 2011. – 32 с.: ил.	1
14	Основы православной культуры: Хрестоматия для детей дошкольного возраста по программе А. В. Бородиной «Культура и творчество в д/саду» / А. В. Бородина, В. А. Бородина / Под ред. А. В. Бородиной. – Изд-е 2-е. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2016. – 112 с.	1
15	Основы православной культуры: Интересные буквы. Творческие задания к «Азбуке в стихах» для детей дошкольного возраста / В. А. Бородина / Под ред. А. В. Бородиной. – Изд-е 2-е. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2016. – 33 с. – (серия: «Готовимся к школе»).	1
16	Основы православной культуры: Интересные буквы. Творческие задания к «Азбуке в стихах» для детей дошкольного возраста / В. А. Бородина / Под ред. А. В. Бородиной. – Изд-е 2-е. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2016. – 33 с. – (серия: «Готовимся к школе»).	1

17	Основы православной культуры: Навстречу прекрасному миру. Стихи и альбом для творчества детей дошкольного возраста. Часть I. / В. А. Бородина. / Под ред. А. В. Бородиной. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2015. – 16 с.	1
18	Основы православной культуры: Навстречу прекрасному миру. Стихи и альбом для творчества детей дошкольного возраста. Часть II. / В. А. Бородина. / Под ред. А. В. Бородиной. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2014. – 16 с.	1
19	Рождество Пресвятой Богородицы: Книга для чтения детям дошкольного возраста / А. В. Бородина. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2015. – 16 с. – (серия: «Праздники»).	1
20	Введение во храм Пресвятой Богородицы: Книга для чтения детям дошкольного возраста взрослыми / А. В. Бородина. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2015. – 16 с. – (серия: «Праздники»).	1
21	Покров Пресвятой Богородицы: Книга для чтения детям дошкольного возраста взрослыми / А. В. Бородина. – М.: МОФ «ОПК», 2015. – 16 с. – (серия: «Праздники»).	1
22	Рождество Христово: Книга для чтения детям дошкольного возраста взрослыми / А. В. Бородина. – Изд-е 4-е, стер. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2016. – 16 с. – (серия: «Праздники»).	1
23	Крещение Господне: Книга для чтения детям дошкольного возраста взрослыми / А. В. Бородина. – Изд-е 2-е, испр. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2013. – 16 с. – (серия: «Праздники»).	1
24	Пасха Христова: Книга для чтения детям дошкольного возраста взрослыми / А. В. Бородина. – М.: МОФ «ОПК», 2015. – 16 с. – (серия: «Праздники»).	1
25	Сретение Господне: Книга для чтения детям дошкольного возраста / А. В. Бородина. – М.: МОФ «ОПК», 2015. – 16 с. – (серия: «Праздники»).	1
26	Успение Пресвятой Богородицы: Книга для чтения детям дошкольного возраста взрослыми / А. В. Бородина. – М.: МОФ «ОПК», 2015. – 16 с. – (серия: «Праздники»).	1

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ И РОДИТЕЛЕЙ

1. Закон Божий для самых маленьких. / С. Куломзина. – М.: Паломник, 2015. – 76 с.: илл.
2. Таинства Церкви в изложении для малышей. / В. Панина, В. Афанасьев, А. Селезнев, А. Владимиров, А. Полежаев. – М.: Русский Хронограф, 2011. – 32 с.: ил.
3. Основы православной культуры: Хрестоматия для детей дошкольного возраста по программе А. В. Бородиной «Культура и творчество в д/саду» / А. В. Бородина, В. А. Бородина / Под ред. А. В. Бородиной. – Изд-е 2-е. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2016. – 112 с.
4. Основы православной культуры: Интересные буквы. Творческие задания к «Азбуке в стихах» для детей дошкольного возраста / В. А. Бородина / Под ред. А. В. Бородиной. – Изд-е 2-е. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2016. – 33 с. – (серия: «Готовимся к школе»).
5. Основы православной культуры: Навстречу прекрасному миру. Стихи и альбом для творчества детей дошкольного возраста. Часть I. / В. А. Бородина. / Под ред. А. В. Бородиной. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2015. – 16 с.
6. Основы православной культуры: Навстречу прекрасному миру. Стихи и альбом для творчества детей дошкольного возраста. Часть II. / В. А. Бородина. / Под ред. А. В. Бородиной. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2014. – 16 с.

7. Рождество Пресвятой Богородицы: Книга для чтения детям дошкольного возраста / А. В. Бородина. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2015. – 16 с. – (серия: «Праздники»).
8. Введение во храм Пресвятой Богородицы: Книга для чтения детям дошкольного возраста взрослыми / А. В. Бородина. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2015. – 16 с. – (серия: «Праздники»).
9. Покров Пресвятой Богородицы: Книга для чтения детям дошкольного возраста взрослыми / А. В. Бородина. – М.: МОФ «ОПК», 2015. – 16 с. – (серия: «Праздники»).
10. Рождество Христово: Книга для чтения детям дошкольного возраста взрослыми / А. В. Бородина. – Изд-е 4-е, стер. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2016. – 16 с. – (серия: «Праздники»).
11. Крещение Господне: Книга для чтения детям дошкольного возраста взрослыми / А. В. Бородина. – Изд-е 2-е, испр. – М.: МОФ СРОиК «ОПК», 2013. – 16 с. – (серия: «Праздники»).
12. Пасха Христова: Книга для чтения детям дошкольного возраста взрослыми / А. В. Бородина. – М.: МОФ «ОПК», 2015. – 16 с. – (серия: «Праздники»).
13. Сретение Господне: Книга для чтения детям дошкольного возраста / А. В. Бородина. – М.: МОФ «ОПК», 2015. – 16 с. – (серия: «Праздники»).
14. Успение Пресвятой Богородицы: Книга для чтения детям дошкольного возраста взрослыми / А. В. Бородина. – М.: МОФ «ОПК», 2015. – 16 с. – (серия: «Праздники»).
15. Евангелие и молитвослов для детей / в изл. В. Николаева. – Нижний Новгород: «Родное пепелище», 2015. – 240 с.
16. Земная жизнь Пресвятой Богородицы для детей / в изл. протоиерея Владимира Чугунова. – Нижний Новгород: «Родное пепелище», 2014. – 160 с.
17. Не хлебом единым... Притчи и христианские легенды: Методическое пособие для взрослых. Для чтения взрослыми детям / Сост. Н. Астахова / Под ред. Л. Жуковой. – М.: ООО «Печатная слобода», Редакция «Воскресный день», «Белый город», 2014. – 127 с. (серия: «Моя первая книга»).
18. Пастырь словесных овец: житие святителя Спиридона Тримифунтского в пересказе для детей Татьяны Сарыевой. Религиозное духовно-просветительское издание для детей. Для младшего и среднего школьного возраста. – М.: Местная религиозная организация Православный приход храма Святого Духа сошествия на Лазоревском кладбище гор. Москвы Московской епархии Руской Православной Церкви (Издательство Сестричества во имя святителя Игнатия Ставропольского), 2016. – 32 с.: ил. (Жития святых для детей).
19. Притчи старца Паисия для маленьких: Религиозное духовно-просветительское издание для детей. Для младшего и среднего школьного возраста. / Пересказ М. Алёшиной – М.: М.: Местная религиозная организация Православный приход храма Святого Духа сошествия на Лазоревском кладбище гор. Москвы Московской епархии Руской Православной Церкви (Издательство Сестричества во имя святителя Игнатия Ставропольского), 2014. – 20 с.: ил.
20. Снова у старца: Рассказы старца Паисия для маленьких: Религиозное духовно-просветительское издание для детей. Для младшего и среднего школьного возраста. / Пересказ М. Алёшиной – М.: М.: Местная религиозная организация Православный приход храма Святого Духа сошествия на Лазоревском кладбище гор. Москвы Московской епархии Руской Православной Церкви (Издательство Сестричества во имя святителя Игнатия Ставропольского), 2016. – 20 с.: ил.
21. Преподобный Варсонофий Оптинский. Вложи свою руку в руку Божию: детство и жизненный путь. Религиозное духовно-просветительское издание для детей. Для среднего и старшего школьного возраста. – М.: Местная религиозная организация

Православный приход храма Святого Духа сошествия на Лазоревском кладбище гор. Москвы Московской епархии Руской Православной Церкви (Издательство Сестричества во имя святителя Игнатия Ставропольского), 2014. – 24 с.: ил.

22. Святой Порфирий Кавсокаливит. Слова о воспитании детей. Духовно-просветительское издание / пер. с греч. А. Саминской. / Ред. М. Жилкина. – М.: «Никея», 2015. – 48 с.

23. Тропари на каждый день года. – Рязань: «Зёрна-Слово», 2016. – 176 с.
