**Частное общеобразовательное учреждение**

**«Православная гимназия во имя святого равноапостольного князя Владимира»**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Согласовано»:**  На заседании педагогического совета  протокол № 23 от «29» августа 2019г. | **«Утверждено»:**  приказом директора  № 31одот «2» сентября 2019 г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по курсу внеурочной деятельности**

**«Богослужебная практика»**

уровень обучения – начальное и основное общее образование

третий год обучения

Составитель:

Наумова А.А., учитель музыки

Новосибирск

2019

**ПРЕАМБУЛА**

Рабочая программа по курсу Богослужебная практика составлена с учетом требований Стандарта православного компонента общего образования (утвержден Священным Синодом, 2011 г), Федерального государственного образовательного стандарта, примерной программы по церковному пению (2012 г).

Программа рассчитана на 68 часов в год (2 часа в неделю, 34 учебных недели).

Третий год обучения.

Цель:

-приобщение учащихся к Богослужению и развитие навыка клиросного пения.

Задачи:

-воспитание интереса к Богослужению и практическое участие в нем;

-развитие музыкального слуха;

-развитие вокально-хоровых навыков и певческого голоса;

-понимание смысла произведений и прообразов в Богослужении;

-формирование знания и соблюдения правил поведения на клиросе.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

**Личностные результаты** должны отражать:

* укорененность в православной традиции;
* наличие исторической памяти как чувства сопричастности с Отечеством;
* уважительное отношение к культурному наследию;
* ответственность и прилежание в учебе, усвоение таких качеств, как добросовестность, трудолюбие, долг, доброжелательность;
* наличие и практическая реализация навыков совместного творчества через участие в хоровом пении;
* развитие музыкально-эстетического чувства, умение видеть красоту православного богослужения.

**Метапредметные результаты** характеризуют:

* правильное понимание отношений знания и веры;
* умение извлекать духовный и нравственный смысл из полученных знаний;
* овладение логическими действиями сравнения и обобщения в процессе анализа церковно-музыкальных произведений.

**Предметные результаты**. Данный курс призван поддерживать предметные результаты курса «Музыка. Церковное пение»:

* овладение певческими основами осмогласия и основных неизменяемых песнопений православного богослужения;
* развитие вокально-хоровых навыков, музыкального слуха и певческого голоса;
* наличие навыков клиросного пения через осознанное участие в богослужении.

**По окончании курса** выпускник научится:

* различать и петь тропари на 8 гласов;
* петь наиболее известные воскресные и праздничные гласовые песнопения по тексту без нот;
* петь основные неизменяемые песнопения церковных служб по нотам или наизусть;
* уметь держать свою партию в хоре;
* знать и соблюдать правила поведения на клиросе.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

ПОВТОРЕНИЕ.

Песнопения Божественной Литургии.

1,2,3 антифоны старинного распева.

Ектении обиходного и московского распевов.

Входное. Трисвятое. Аллилуарий.

«Херувимская песнь» обиход. распева

«Милость мира» обиход.

«Достойно есть» на 6 глас

Задостойники двунадесятых праздников и Пасхи.

Окончание Литургии.

Песнопения Всенощного Бдения.

103 псалом

«Блажен муж»

«Свете Тихий»

«Ныне отпущаеши»

33 псалом

«Малое славословие»

«Хвалите Имя Господне» «Ангельский Собор»

«Честнейшую…»

«Великое славословие».

Величания.

Тропари на 7 гласов.

Песнопения Великого Поста:

«Да исправится…» Ломакина

«Ныне Силы…» обиходного распева

Песнопения Пасхальные:

Тропарь разных напевов, кондак

Ирмосы

Часы

Эксапостиларий

Панихида.

**Виды деятельности:**

- попевки,

- распевки,

- гаммы,

- разучивание мелодий и текстов.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Третий год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название разделов и тем | Кол-во часов | Виды деятельности |
| **Повторение. Песнопения Божественной Литургии (17ч)** | | |  |
| 1-2 | 1,2,3 антифоны старинного распева | 2 | Разучивание мелодий, распевки |
| 3-4 | Ектении обиход. и московск. распевов | 2 | Разучивание мелодий, распевки |
| 5-6 | Входное. Трисвятое. Прокимен. Аллилуарий. | 2 | Разучивание мелодий, распевки |
| 7-8 | «Херувимская песнь» обиходного распева | 2 | Разучивание мелодий, распевки |
| 9-10 | «Милость мира» обиход. распева | 2 | Разучивание мелодий, распевки |
| 11 | «Достойно есть…» на 6 глас | 1 | Разучивание мелодий, распевки |
| 12-15 | Задостойники двунадесятых праздников и Пасхи | 4 | Разучивание мелодий, распевки |
| 16-17 | Окончание Литургии. | 2 | Разучивание мелодий, распевки |
|  | **Песнопения Всенощного Бдения (6 ч)** |  |  |
| 18-19 | 103 псалом Алеманова | 2 | Разучивание мелодий, распевки |
| 20-21 | «Блажен муж…» обиход | 2 | Разучивание мелодий, распевки |
| 22-23 | «Свете Тихий…», «Ныне отпущаеши…» | 2 | Разучивание мелодий, распевки |
| **33 псалом. Малое славословие обиход (13ч)** | | |  |
| 24-27 | «Хвалите Имя Господне…» обиход, « Ангельский Собор…» | 4 | Разучивание мелодий, распевки |
| 28-29 | «Величит душа Моя…» обиход | 2 | Разучивание мелодий, распевки |
| 30-31 | Великое славословие обиход | 2 | Разучивание мелодий, распевки |
| 32 | Величания | 1 | Разучивание мелодий, распевки |
| 33-36 | Тропари на 7 гласов | 4 | Разучивание мелодий, распевки |
| **Песнопения Великого Поста (36ч)** | | |  |
|  |  |  |  |
| 37-38 | «Да исправится…» Ломакина | 2 | Разучивание мелодий, распевки |
| 39-40 | «Ныне Силы Небесныя…» обиход | 2 | Разучивание мелодий, распевки |
|  | **Песнопения Пасхальные** |  |  |
| 41-42 | Тропарь различных распевов, кондак | 2 | Разучивание мелодий, распевки |
| 43-46 | Ирмосы, часы, экзапостиларий | 4 | Разучивание мелодий, распевки |
| 47-52 | Панихида | 6 | Разучивание мелодий, распевки |
| 53-62 | Стихиры на 8 гласов | 8 | Разучивание мелодий, распевки |
| 63-72 | Запевы стихир на 8 гласов | 8 | Разучивание мелодий, распевки |
|  | **Итого:** | **68** |  |