**Частное общеобразовательное учреждение**

**«Православная гимназия во имя святого равноапостольного князя Владимира»**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Согласовано»:**на заседании педагогического совета протокол № 23 от «29» августа 2019 г. | **«Утверждено»** приказом директора№ 31од от «2» сентября 2019 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Родная (русская) литература»**

предметная область – «Родной язык и родная литература»

уровень обучения – основное общее образование

Составитель:

Бадулина М. Д.

учитель родной литературы

Новосибирск

2019

**ПРЕАМБУЛА**

 Частное общеобразовательное учреждение «Православная гимназия во имя святого равноапостольного князя Владимира», руководствуясь ст. 28 Конституции РФ, Федеральным законом № 125 – ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях, ст. 87 закона об образовании в Российской Федерации, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России соединяет обучение и воспитание учащихся на основе ценностей Православной Церкви с получением образования в соответствии с государственным стандартом при согласовании с богослужебным календарем Русской Православной Церкви. Задачи образования и воспитания реализуются на основе выполнения как Федерального государственного образовательного стандарта, в соответствии с требованиями нормативно-методических документов и общепринятых норм, так и Стандарта православного компонента начального общего, основного общего, среднего (полного) общего образования Русской Православной Церкви.

Стандарт православного компонента общего образования является нормативным документом, который, с одной стороны, определяет место православного образования в сфере среднего образования на основе существующего законодательства (все общеобразовательные учреждения Русской Православной Церкви выполняют ФГОС и действуют в рамках Закона «Об образовании»). С другой стороны, православный компонент общего образования ориентирован на социальный запрос православных граждан в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Законом «Об образовании», Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России.

 Стандарт православного компонента, его требования - неотъемлемая часть основных образовательных программ общего образования в гимназии. Он определяет содержание и организацию образовательного процесса на каждой ступени образования (начальной, основной, средней (полной)) и направлен на православное духовно-нравственное, социальное, личностное развитие обучающихся, что в рамках учебного заведения призвано содействовать формированию соответствующей воспитательно-образовательной среды, православного уклада образовательного учреждения, способствующего решению задач православного образования и воспитания.

Поэтому представляемая программа, разработанная для внедрения на ступени основной школы (9 класс), использует специфические критерии к структурированию учебного материала, определению последовательности его изучения, расширению объема (детализации) содержания, а также определению путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся.

Учебные пособия: «Литература» 9 класс. Авторы В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, И.С. Збарский, Москва Просвещение 2018 год; учебный - методический комплект 5-9 класс, составитель Б.И.Пивоваров. Новосибирск: Православная Гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского, 2015; сборник произведений с духовно-нравственным содержанием поэтов и писателей XVIII-XX веков для учащихся 7-11 классов, составитель Т.А. Чирина, Тверь 2004; Букварь школьника СЛОВА, Москва, 2004 год

 Программа рассчитана на 34 ч. (1 час в неделю).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

**Результаты изучения предмета «Родная литература».** **Личностными** результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Родная литература», являются:

* совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе.
* использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.), укорененность в православной традиции, вере и любви к Богу и ближним как высших ценностях человеческой жизни;
* устремленность личности к высшему идеалу человеческого совершенства, выраженного в Богочеловеке – Господе Иисусе Христе («теосис», «обожение» человека);
* наличие нравственного самосознания (понятия о добре и зле, правде и лжи), усвоение таких качеств, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;
* осознание себя чадом Русской Православной Церкви;
* наличие исторической памяти, чувства тесной связи со своим народом и Отечеством, осознание базовых ценностей общества: священного дара жизни, человеческой личности, семьи, Родины;
* благоговейное отношение к святыням Русской Православной Церкви;
* наличие навыков добродетельной жизни (христианского благочестия), развитие таких качеств, как послушание, терпение, трудолюбие, милосердие, целомудрие и др.; хранение чести и гражданского достоинства;
* ответственность и прилежание в учебе;
* любовь к ближним через социальное служение и жертвенность;
* наличие и практическая реализация навыков совместного творчества и соработничества;
* наличие навыков неприятия зла, различения греха (непослушания, обидчивости, зависти, лени и др.) и противостояния искушениям «века сего»;
* наличие эстетических чувств, умения видеть красоту Божьего мира, красоту и внутренний смысл православного Богослужения;
* наличие бережного отношения к здоровью как дару Божиему;
* наличие бережного отношения к природе и всему живому.

**Мета предметные результаты изучения предмета «Родная литература» в основной школе проявляются в:**

* умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
* умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
* умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности. **Они представляют собой:**
* овладение базовыми понятиями православного вероучения, выстраивающими правильное понимание отношений знания и веры, науки и религии;
* формирование целостной картины мира на основе православного мировоззрения и мировосприятия;
* совершенствование умственных способностей через опыт учебы, труда, творческой деятельности, опыт духовной жизни, которые развивают такие качества ума, как память, понимание, умение сосредотачиваться, удерживать внимание, осмысленно слышать и слушать, рассуждать, отделять главное от второстепенного и др.;
* сформированность нравственного отношения к знанию: знания не ради собственных амбиций и корысти, а ради ответственного служения Богу и Отечеству;
* умение извлекать духовный и нравственный смысл из общих знаний и универсальных учебных действий;
* овладение навыками смыслового чтения печатных текстов через бережное отношение к слову, помня наставления древнего книжника «Велика ведь бывает польза от учения книжного: книги наставляют и научают нас пути покаяния, ибо мудрость обретаем и воздержание в словах книжных. Это – реки, напаяющие вселенную, это источники мудрости, в книгах ведь неизмеримая глубина, ими мы в печали утешаемся, они - узда воздержания».

**Предметные результаты выпускников основной школы состоят в следующем:**
 **в познавательной сфере:**

**Выпускник научится:**

* анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
* определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роли в раскрытии идейно художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
* владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

**Выпускник получит возможность научиться:**

* понимать связи литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные, непреходящие нравственных ценности и их современное звучание.
* понимать ключевые проблемы изученных произведений древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв.

 **в ценностно-ориентационной сфере:**

**Выпускник научится:**

* формулировать собственное отношение к произведениям русской литературы, их оценке;
* понимать авторскую позицию и свое отношение к ней;

**Выпускник получит возможность научиться:**

* приобщаться к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры;
* собственной интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
* получать навыки добродетельной жизни (христианского благочестия), развивать такие качества, как послушание, терпение, трудолюбие, милосердие, целомудрие и др.;
* хранить честь и гражданское достоинство.
* Стремиться быть носителем норм православной христианской нравственности, обладать способностью к совершенствованию нравственных поступков.

**в коммуникативной сфере:**

**Выпускник научится:**

* Воспринимать на слух литературные произведения разных жанров, осмысленно читать и адекватно воспринимать;
* пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста;
* отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
* создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
* писание изложения и сочинения на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

**в эстетической сфере:**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* понимать образы природы литературы как явления словесного искусства;
* эстетически воспринимать произведения литературы; формировать эстетический вкус;
* понимать русское слово в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.
* развивать эстетические чувства, умение видеть красоту Божьего мира, красоту и внутренний смысл православного Богослужения.

**Содержание учебного предмета «РОДНая (РУССКая) литература»**

**Вводный урок (1 часов)**

**Древнерусская литература (5 часов)**

**Литература XIX века (10 часов)**

**Литература XX века (5 часов)**

**Итоговый урок (1 час) Главными целями изучения предмета «Родная литература» являются:**

* формирование духовно развитой личности, обладающей, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма, укорененной в православной вере, традиции и культуре, любящей свой край и свое Отечество, знающей русский и родной язык, ощущающей тесную связь со своим народом, его культурой, осознающей и принимающей цели, идеалы и ценности Православия;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности, умеющей учиться, осознающей ценность учебы, труда и творчества как дара Божия;
* постижение учащимися произведений отечественной литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
* поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
* овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
* овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников);
* использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании, формирование личности социально активной, способной к жертвенному служению ближним, к миссионерской деятельности.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РОДНОЙ (РУССКОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ**

(34 часа, 1 час в неделю)

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Количество часов |
| **ВВОДНЫЙ УРОК (1 ч.)** |
| **ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ( 5 ч.)** |
| «Слово о погибели русской земли», «Задонщина», «Домострой» (отрывки), «Повесть о Горе – Злочастии». | 2 |
| «Домострой» (отрывки), как свод житейских правил и наставлений. «Здесь выражается не личность, а все общество» | 1 |
| «Слово о Законе и Благодати» Иллариона. | 2 |
| **ЛИТЕРАТУРА ХVIII века 12 часов** |
| М.В. Ломоносов.Переложение Псалма 1, 14, 26, 34,70,103,143,145Ода, выбранная из Иова главы 38, 39, 40 и 41Утреннее размышление о Божием ВеличествеВечернее размышление о Божием Величестве при случае великого северного сияния, «Я долго размышлял и долго был в сомненье» | 2 |
| Духовная лирика Г.Р. Державина. | 1 |
| Духовная поэзия XVIII века (Стефан Яворский, В. Тредиаковский, Сумароков, А. Нартов, С. Нарышкин, М. Херасков, И. Богданович, А. Княжнин) | 2 |
| Н.М. Карамзин «Песнь Божеству», «Поэзия». | 1 |
| А.Т. Болотов «Жизнь и приключения Андрея Болотова, описанные им самим для своих потомков (обзор) | 3 |
| «Литература ХVIII века в восприятии современного читателя» или «Две книги – две жизни» - размышление над книгами А. Радищева и А. Болотова  | 3 |
| **ЛИТЕРАТУРА XIX века 10 часов** |  |
| Духовная поэзия В.А. Жуковского «Теснятся все к Тебе во храм», «Утешение», «Кто слез на хлеб свой не ронял…», Богоматерь у креста, Всемогущество Божие, Савл на дороге в Дамаск | 1 |
| Духовная поэзия П.А. Вяземского Молитва ангелу-хранителю, Иерусалим;Ивана Козлова Моя молитва, Молитва, Вечерний звон | 1 |
| Духовная поэзия Ф.И. Тютчев, А.С. Хомяков, А.Н. Майков, Л.А Мей и др.  | 1 |
| Духовная поэзия Святитель Филарет (Дроздов), Мать Мария (Кузьмина-Караваева Елизавета Юрьевна), Павел Флоренский, Серафим Вырицкий, протоирей Николай Гурьянов, Митрополит Владимир (Сабодан), иеромонах Роман  | 3 |
| Духовная поэзия XIX века по выбору учащихся. Анализ произведения. Сочинение | 1 |
| Психологизм, роль внутреннего монолога в раскрытии души героя.С. Нилус «Записки игумена Феодосия о своей жизни». Разное видение своего внутреннего «я» и отношения к нему героев произведения. | 3 |
| **ЛИТЕРАТУРА XX века 5 часов** |
| Константин Романов | 1 |
| Духовная поэзия К. Бальмонт, З. Гиппиус, И.А. Бунин, Дм. Мережковский | 1 |
| В. Иванов, М. Кузьмин, М. Волошин, А. Белый, Вл. Ходасевич | 1 |
| А. Шеллер-Михайлов «Пасхальная ночь» | 1 |
|  Прот. В. Воробьев «отец Арсений»Избранные главы «Лагерь», «Барак», «Попик», «Где двое или трое собраны во имя мое» | 1 |
| Итоговый урок. Литературная гостиная по духовным произведениям русских поэтов и писателей | 1 |