**Частное общеобразовательное учреждение**

**«Православная гимназия во имя святого равноапостольного князя Владимира»**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Согласовано»:**  на заседании педагогического совета  протокол № 23 от «29» августа 2019 г. | **«Утверждено»**  приказом директора  №31од от «2» сентября 2019 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по предмету «Родной (русский) язык»**

предметная область – «Родной язык и родная литература»

уровень обучения – основное общее образование

Составитель:

Квасова О.В.,

учитель русского языка и литературы

Новосибирск

2019

**ПРЕАМБУЛА**

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература» и учитывает содержание Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования», размещенной на сайте fgosreestr.ru, к учебному пособию: О.М. Александрова, О.В. Загоровская и др. Русский родной язык. 9 класс: учебное пособие для общеобразоват. организаций. – М.: Просвещение, 2018. – 128 с. : ил.

Программа рассчитана на 34 ч. (1 час в неделю).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

**Личностные:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной и коммуникативной практике.

**Предметные результаты**

Изучив предметную область «Родной язык и родная литература»,

1. с точки зрения **взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём,** выпускник научится:

истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; анализировать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

воспринимать слово с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознавать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавать, характеризовать.

истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений;

характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексику исконно русскую и заимствованную; воспринимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур; характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), время вхождения (самые древние и более поздние); распознавать старославянизмы, характеризовать старославянизмы с точки зрения стилистики (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

анализировать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;

находить и анализировать причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определять значения современных неологизмов, характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;

определять различия между литературным языком и диалектами;

соблюдать нормы русского речевого этикета;

использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, церковнославянского словаря, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений;

выпускник получит возможность:

оценивать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

оценивать роль русского родного языка в жизни человека;

воспринимать язык как развивающееся явление, взаимосвязь исторического развития языка с историей общества;

анализировать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

анализировать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка;

1. с точки зрения **основных норм русского языка, в том числе**

**орфоэпических** выпускник научится:

произносить имена существительные‚ прилагательные, глаголы‚ наречия; произносить гласные [э]‚ [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произносить парные по твердости-мягкости согласные перед [е] в словах иностранного происхождения; произносить безударный [а] после *ж* и *ш*; произносить сочетания *чн* и *чт*; произношение женские отчества на -*ична*, -*инична*; произносить твердый [н] перед мягкими [ф'] и [в']; мягкий [н] перед *ч* и *щ*.; ставить ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов (в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами‚ в заимствованных словах;

анализировать произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи и стилями речи;

различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

**лексических:**

правильно выбирать слова, максимально соответствующие обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; в соответствии с нормой употреблять синонимы‚ антонимы‚ омонимы‚ паронимы; употреблять слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употреблять термины в научном стиле речи‚ в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

различать стилистические варианты лексической нормы;

употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

употреблять синонимы, антонимы‚ омонимы с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

различать типичные речевые ошибки;

редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;

выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

**грамматических:**

употреблять заимствованные несклоняемые имена существительные; сложные существительные; имена собственные (географические названия); аббревиатуры‚ обусловленные категорией рода; употреблять заимствованные несклоняемые имена существительные; склонять русские и иностранные имена и фамилии; названия географических объектов‚ употреблять отдельные грамматические формы имен существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных; употреблять отдельные формы имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; образовывать отдельные формы множественного числа имени существительного‚ глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; образовывать форму глаголов совершенного и несовершенного вида‚ форм глаголов в повелительном наклонении; употреблять имена прилагательные в формах сравнительной степени‚ в краткой форме‚ употреблять в речи однокоренные слов разных частей речи; согласовывать сказуемое с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласовывать сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласовывать определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; строить словосочетание со связью согласование; управлять предлогами *благодаря, согласно, вопреки*; употреблять предлоги *о*‚ *по*‚ *из*‚ *с* в составе словосочетания‚ употреблять предлоги *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; строить предложения с косвенной речью‚ сложные предложения разных видов;

определять типичные грамматические ошибки в речи;

различать варианты грамматической нормы: литературные и разговорные формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода‚ формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *–а(-я)*, *-ы(и)*‚ различающиеся по смыслу‚ литературные и разговорные формы глаголов, наречий;

различать варианты грамматической синтаксической нормы‚ обусловленные грамматической синонимией словосочетаний‚ простых и сложных предложений;

правильно употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом вариантов грамматической нормы;

правильно употреблять синонимические грамматические конструкции с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактировать текст с целью исправления грамматических ошибок;

выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;

**основных норм русского речевого этикета:**

применять этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы‚ принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;

соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеры общения;

**орфографических норм** (в рамках изученного в основном курсе);

**пунктуационных норм** (в рамках изученного в основном курсе);

использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографических словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

использовать словари синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;

использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавать варианты грамматической нормы в процессе редактирования текста;

использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

выпускник получит возможность:

анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правила речевого этикета;

использовать в общении этикетные речевые тактики и приёмы‚ помогающие противостоять речевой агрессии;

использовать при общении в электронной среде этику и русский речевой этикет;

соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

анализировать активные процессы в русском речевом этикете;

обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и

чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского языка, оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

1. **с точки зрения различных видов устной и письменной деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации)** выпускник научится:

владеть различными видами слушания (детальным, выборочным‚ ознакомительным, критическим‚ интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

перерабатывать информацию прослушанного или прочитанного текста;

владеть приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

участвовать в беседе, споре, владеть правилами корректного речевого поведения в споре;

строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

учебно-деловому общению: убеждать собеседника; побуждать собеседника к действию; информировать об объекте; объяснять сущность объекта; оценивать;

создавать устные и письменные тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

создавать устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации);

создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

анализировать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определять фактуальную и подтекстовую информации текста, его сильные позиции;

создавать объявления (в устной и письменной форме), деловые письма;

редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный текст;

выпускник получит возможность:

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности;

анализировать причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Содержание учебного предмета**

**«РОДНОЙ (РУССКИЙ) язык»**

ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (11 ч.)

**Отражение в русском языке культуры и истории русского народа (1 ч.)**

Русский язык в жизни общества и государства. Язык как зеркало национальной культуры. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Функции языка. Языковая картина мира. Литературный язык и диалекты. Диалекты как часть народной культуры. Национально-культурное своеобразие диалектизмов.

**Русский язык как Евангелие (1 ч.)**

История создания и создатели славянской письменности. Русский язык – язык Нового Завета. Версии происхождения слова «человек». Религиозные понятия, отраженные в языке. Слова «правитель», «святой» (и др.), указывающие на важнейшие понятия и образы в жизни русского человека. Транслирование традиционных ценностей русского человека через родной язык.

**Ключевые слова русской культуры (2 ч.)**

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Основные разряды ключевых слов. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, рόдный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе, в изобразительном искусстве.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

**Крылатые слова и выражения в русском языке (1 ч.)**

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бабарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

**Развитие русского языка как закономерный процесс (1 ч.)**

Развитие языка, обусловленное развитие общества и государства. Периоды развития языка. Три «разнородные стихии» русского языка. Внешние и внутренние факторы развития языка. Из истории языка: окончание **–а** в именительном падеже множественного числа у существительных мужского рода.

**Основные тенденции развития русского языка (1 ч.)**

Современный этап развития русского языка. Изменения в лексическом составе. Появление новых функциональных разновидностей языка. Языковая революция. Язык виртуального общения. Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации».

**Новые иноязычные заимствования в современном русском языке (1 ч.)**

Пополнение лексического запаса русского языка иноязычными неологизмами. Группы иноязычных слов. Вариантность иноязычных неологизмов. Причины широкого вхождения в русский язык неологизмов. Понятие этнической самобытности. Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Целесообразное употребление иноязычных слов. Проект «Как мы говорим?»

**Словообразовательные неологизмы в современном русском языке (1 ч.)**

Характерные особенности словообразования в русском языке новейшего периода. Вопрос об отношении производных от иноязычных слов к пласту русских.

Тенденция к аналитизму в современном русском языке. Современные аббревиатуры. Молодежный и компьютерный жаргон. Проект «Как мы говорим?»

**Переосмысление значений слов в современном русском языке (1 ч.)**

Переосмысление существующих значений слов. Появление у слов новых значений. Сфера распространения явления переосмысления.

**Стилистическая переоценка слов в современном русском языке (1 ч.)**

Изменение стилистической окраски слов в современном русском языке. Специальные термины, перешедшие в разряд общеупотребительных. Жаргонные и просторечные слова, перешедшие в разряд литературно-разговорных. Дифференциация неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске.

Перестройка стилистической системы. Частность употребления грубых, бранных слов и жаргонизмов. Ключевые понятия раздела.

КУЛЬТУРА РЕЧИ (12 ч.)

**Орфоэпические нормы современного русского литературного языка (2 ч.)**

Вариативность орфоэпических норм. Особенности орфоэпических словарей. «Старшая» норма

и «младшая» норма. Закон языковых изменений.

Произношение имен существительных‚ прилагательных, глаголов‚ полных причастий‚ кратких форм страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастий‚ наречий; произношение гласных [э]‚ [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на -*ична*, -*инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы. Употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы.

**Акцентологические нормы современного русского литературного языка (2 ч.)**

Разноместность и подвижность ударения. Вариативность ударения. Группы существительных по месту ударения. Различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы.

постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами‚ в заимствованных словах. Смыслоразличительная роль ударения на примере омографов. Различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи.

**Лексические нормы современного русского литературного языка (2 ч.)**

Стилистическая значимость слов. Виды помет в словарях. Лексическая сочетаемость слов.

Речевая избыточность, тавтология, плеоназм.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

**Грамматические нормы современного русского литературного языка (3 ч.)**

Употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур‚ обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов‚ употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного‚ глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида‚ форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени‚ в краткой форме‚ употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о*‚ *по*‚ *из*‚ *с* в составе словосочетания‚ употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами‚ предложений с косвенной речью‚ сложных предложений разных видов. Типичные грамматические ошибки в речи.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода‚ формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *–а(-я)*, *-ы(и)*‚ различающиеся по смыслу‚ литературных и разговорных форм глаголов‚ причастий‚ деепричастий‚ наречий;

Варианты грамматической синтаксической нормы‚ обусловленные грамматической синонимией словосочетаний‚ простых и сложных предложений. Употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы. Употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей. Редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок. Грамматические ошибки в речи.

**Речевой этикет в деловом общении (2 ч.)**

Этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он».

Этикетные формы и устойчивые формулы‚ принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета.

Русская этикетная вербальная и невербальная манера общения.

Использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов‚ помогающих противостоять речевой агрессии. Использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета.

Нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения.

Активные процессы в русском речевом этикете.

**Правила сетевого этикета (1 ч.)**

Рунет – виртуальная Россия. Понятие «нетикета». Троллинг, опасности троллинга. Правила поведения в интернет-дискуссии. Компьютерный жаргон в русском языке. Ключевые понятия раздела.

РЕЧЬ. ТЕКСТ (11 ч.)

**Русский язык в Интернете (2 ч.)**

Коммуникация и общение. Защита личности при сетевом общении. Контактное и дистантное общение. Орфографическая вариативность электронных текстов. Негласные правила дистантного общения (в социальных сетях, чатах и на форумах). Национальный корпус русского языка. Тексты устной и письменной речи в Корпусе. Значение сайта для сохранения богатств русского языка. Поисковая система как справочник по правописанию. Текстинг и его последствия.

**Виды преобразования текстов (2 ч.)**

Различные виды слушания (детальное, выборочное‚ ознакомительное, критическое‚ интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

Виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

Основные типы текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

Приёмы работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.

Основные способы и средства получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

**Разговорная речь. Анекдот, шутка (1 ч.)**

Разговорная речь как разновидность литературного языка. Наддиалектность, устойчивость, нормативность, многофункциональность разговорной речи. Общие свойства устной речи.

Определение анекдота. Теория анекдота. Литературные произведения, основанные на анекдоте. Приемы языковой игры.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо (1 ч.)

Особенности текстов официально-делового стиля речи. Аббревиатуры, встречающиеся в текстах официально-делового стиля. Две разновидности официально-делового стиля: документально-официальный и обиходно-деловой. Три подстиля: дипломатический, законодательный, управленческий. Деловое письмо. Реквизиты деловых писем.

**Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение (1ч.)**

Три пласта слов научной речи: слова стилистически нейтральные, слова общенаучные, узкоспециальная лексика. Слова, отличающиеся по стилистике, в цепочках однокоренных слов. Лингвистический портрет слов. Лингвострановедческий словарь «Россия», принципы его построения. Правила ведения спора-диалога в рамках дискуссии. Основные требования к докладу, сообщению на уроке, на конференции.

**Публицистический стиль. Проблемный очерк (1 ч.)**

Отличия публицистического стиля от художественного. Коллективный проект «Азбука русского мира». Очерка как разновидность рассказа. Проблемный очерк, портретный очерк.

**Язык художественной литературы. Прецедентные тексты (1 ч.)**

Понятие прецедентного текста. Прецедентный текст в нашей жизни. Диалогичность текста. Интертекстуальность как свойство текста. Аллюзия, реминсценция. Ключевые понятия раздела.

**Что такое русский язык и каков его носитель? Обобщение (2 ч.)**

Отражение в языке национальных черт русского человека. Тайны русского слова. Русский менталитет, свойства русской души в пословицах, поговорках, крылатых выражениях и других прецедентных текстах. Как изменился русский язык и образ русского человека в языке.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ**

(1 час в неделю)

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Количество часов |
| ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (11 ч.) | |
| 1. Отражение в русском языке культуры и истории русского народа | 1 |
| 1. Русский язык как Евангелие | 1 |
| 1. Ключевые слова русской культуры | 2 |
| 1. Крылатые слова и выражения в русском языке | 1 |
| 1. Развитие русского языка как закономерный процесс | 1 |
| 1. Основные тенденции развития современного русского языка | 1 |
| 1. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке | 1 |
| 1. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке | 1 |
| 1. Переосмысление значений слов в современном русском языке | 1 |
| 1. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке | 1 |
| КУЛЬТУРА РЕЧИ (12 ч.) | |
| 1. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка | 2 |
| 1. Акцентологические нормы современного русского литературного языка | 2 |
| 1. Лексические нормы современного русского литературного языка | 2 |
| 1. Грамматические нормы современного русского литературного языка | 3 |
| 1. Речевой этикет в деловом общении | 2 |
| 1. Правила сетевого этикета | 1 |
| РЕЧЬ. ТЕКСТ (11 ч.) | |
| 1. Русский язык в Интернете | 2 |
| 1. Виды преобразования текстов | 2 |
| 1. Разговорная речь. Анекдот, шутка | 1 |
| 1. Официально-деловой стиль. Деловое письмо | 1 |
| 1. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение | 1 |
| 1. Публицистический стиль. Проблемный очерк | 1 |
| 1. Язык художественной литературы. Прецедентные тексты | 1 |
| 1. Что такое русский язык и каков его носитель? Обобщение | 2 |